

# Cátedra Unesco de educación científica para la ciudadanía

---

**INFORME  
2024-2025**



Cátedra UNESCO  
Educación Científica  
para la Ciudadanía



## I. Presentación: Promoviendo la cultura científica.

Vivimos en una era de información sin precedentes, donde la ciudadanía está logrando acceder a una amplia gama de fuentes de conocimiento y nuevas tecnologías. Sin embargo, este acceso masivo debe estar alineado con mayores capacidades de esa misma población para discernir entre información veraz y falsa, además de habilidades técnicas que les permitan entender y validar esas nuevas herramientas. Es en ese marco que la promoción de la cultura científica y la toma de decisiones basadas en evidencia se convierte en prioridad.

En este proceso son vitales las universidades y las organizaciones educacionales y, en el caso de la Universidad Autónoma de Chile, desde la Vicerrectoría de Investigación y Doctorados, sentimos gran orgullo por la adjudicación de la Cátedra Unesco Educación Científica para la Ciudadanía, que tiene como objetivo reducir las barreras de acceso al conocimiento científico y abordar las disparidades de género, asegurando que la educación científica sea accesible y equitativa para todas las personas.

Esta iniciativa se enmarca en el Programa Unitwin (University Twinning and Networking) y de la Cátedra Unesco que fue creado en 1992, con el fin de avanzar en el desarrollo de la investigación —creando una red internacional de cooperación interuniversitaria para facilitar la movilidad académica y la transferencia de conocimiento— y alcanzar los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Agenda 2030 de Naciones Unidas

Es importante recalcar que este programa no se limita a la academia, sino que busca establecer puentes entre la comunidad científica y la sociedad en su conjunto, desde escuelas hasta usuarios de redes sociales, promoviendo la participación de las mujeres, enriqueciendo la diversidad en la comunidad científica e impulsando la innovación y la creatividad en niñas y jóvenes.

Al empoderar a la sociedad a través del acceso a información de calidad y promoción de la ciencia, estaremos formando ciudadanas y ciudadanos más informados, con capacidad de evaluación crítica, contribuyendo así al desarrollo de nuestro país. Con la Cátedra Unesco Educación Científica para la Ciudadanía queremos marcar una diferencia significativa en nuestra sociedad, recordando que la ciencia es un bien común que nos pertenece a todos y todas, y que su comprensión y aprecio son fundamentales para construir un futuro sostenible y equitativo.

**Dr. Iván Suazo**

Director Cátedra Unesco Educación Científica para la Ciudadanía  
Vicerrector de Investigación y Doctorados  
Universidad Autónoma de Chile

## II. Visión y objetivos

La **Cátedra UNESCO de Educación Científica para la Ciudadanía** es un programa de vanguardia diseñado para impulsar la promoción de la cultura científica y tecnológica entre los ciudadanos.

Su visión es empoderar a las personas con los conocimientos y habilidades necesarios para tomar decisiones basadas en la evidencia, tanto en su vida cotidiana como en el ámbito de la formulación de políticas públicas.

Este programa se enfoca en eliminar las barreras de acceso al conocimiento científico y en abordar las disparidades de género que a menudo existen en el campo de las ciencias, asegurando que la educación científica sea accesible y equitativa para todos.

Sus objetivos son:

- 1) **Promoción de una Cultura Científica:** Fomentar una apreciación más profunda de la ciencia y la tecnología en la sociedad global. Esto se logrará a través de la **difusión de conocimientos científicos y la creación de espacios para el diálogo entre científicos y ciudadanos a través de Programas de Cultura Científica**
- 2) **Reducción de Brechas de Conocimiento:** Abordar las disparidades en el acceso al conocimiento científico, brindando **oportunidades de aprendizaje en ciencias para grupos marginados y comunidades desfavorecidas.**
- 3) **Fomento de la Toma de Decisiones Basadas en la Evidencia:** Capacitar a los **ciudadanos y a los formuladores de políticas para que utilicen la evidencia científica** al evaluar problemas complejos y tomar decisiones informadas.
- 4) **Mejora de la Alfabetización Mediática:** Desarrollar habilidades críticas que permitan al público **discernir entre información confiable y desinformación**, especialmente en las redes sociales y en entornos digitales.

### **III. Áreas de acción**

#### **A. Comunicación y divulgación científica**

Proporcionamos acceso gratuito a recursos científicos confiables para el público en general, desarrollamos actividades educativas para la incidencia dirigidas a influir en el diseño de políticas públicas, y trabajamos en conjunto con los medios de comunicación para mejorar la calidad y precisión de la comunicación científica.

#### **B. Investigación y producción del conocimiento**

Realizamos investigaciones para avanzar en nuestra comprensión de cómo mejorar la educación científica y la participación ciudadana en la ciencia.

#### **C. Asociaciones con espacios de formación disciplinaria**

Colaboramos con instituciones educativas y organizaciones académicas para mejorar las habilidades de comunicación científica y la transferencia de resultados científicos.

#### **D. Colaboración nacional e internacional**

La Cátedra UNESCO de Educación Científica para la Ciudadanía fortalece su colaboración con redes académicas y gubernamentales a nivel nacional, regional e internacional para impulsar la promoción de la cultura científica y tecnológica entre los ciudadanos.

### **IV. Resultados esperados**

- Desarrollo de espacios que promuevan la ciencia y la difusión de resultados científicos.
- Propuestas para integrar la evidencia científica en las políticas públicas
- Investigación y formación de investigadores en comunicación efectiva de la ciencia.
- Publicación de artículos y otros materiales de difusión de resultados de investigación científica.
- Creación de plataformas de interacción entre investigadores, profesionales de los medios de comunicación y oficinas de la UNESCO para facilitar la difusión y comunicación efectiva del conocimiento científico.

## V. 2024 – Principales acciones

### V.1 Introducción

En el año 2024, la Cátedra UNESCO de Educación Científica para la Ciudadanía ha consolidado su rol como un referente en la promoción de la ciencia y la tecnología para el bienestar social, a través de una serie de iniciativas innovadoras que han fortalecido la vinculación entre la investigación, la comunicación científica y la participación ciudadana. Este esfuerzo responde al compromiso de democratizar el acceso al conocimiento y de construir espacios de encuentro entre la ciencia y la sociedad en sus distintos niveles y contextos.

Las actividades desarrolladas durante este periodo han abarcado cuatro áreas clave: la comunicación y divulgación científica, la investigación y producción de conocimiento, las asociaciones con espacios de formación disciplinaria, y la colaboración nacional e internacional. Cada una de estas dimensiones ha contribuido de manera significativa al objetivo de fomentar una cultura científica inclusiva y accesible.

Desde la creación de espacios de interacción directa con comunidades escolares y el público general, hasta la implementación de proyectos de investigación orientados a fortalecer la toma de decisiones basadas en evidencia, la Cátedra ha promovido una visión interdisciplinaria y colaborativa para abordar los desafíos sociales y medioambientales más urgentes. Asimismo, las alianzas nacionales e



internacionales han ampliado su impacto, integrando nuevas redes y recursos que fortalecen la ciencia como un bien público.

A continuación, se presenta un recorrido por algunas de las principales acciones y logros alcanzados en cada una de estas áreas, destacando el impacto de las iniciativas desarrolladas en 2024 y el compromiso de la Cátedra con la construcción de una ciudadanía que forma parte activa de la cultura científica de nuestro país.

## V.2 Divulgación científica

Durante el año 2024, la Cátedra UNESCO de Educación Científica para la Ciudadanía ha llevado a cabo una amplia gama de iniciativas destinadas a acercar el conocimiento científico a diversas audiencias. Estas actividades no solo han promovido la comprensión de temas complejos, sino que también han fomentado el diálogo entre la ciencia y la sociedad, contribuyendo a fortalecer la cultura científica y el pensamiento crítico.

### Publicaciones: libros y juegos



En el ámbito editorial, tanto **Ediciones UA** como el **Centro de Comunicación de las Ciencias** han sido actores clave para la circulación del conocimiento científico a través de libros y materiales educativos creados en conjunto con investigadores(as) y colaboradores(as) de la Universidad Autónoma de Chile.

Entre las publicaciones orientadas a la comunicación pública de las ciencias y la toma de decisiones basadas en evidencia publicadas este año destacan: *Tecnología para todas las edades*; *Índice de Desarrollo Regional*; *Una babel sobre el papel*; *Educación física chilena*; *¿Cuándo ir al especialista?*; *Pasivos ambientales mineros en Chile*; *Comunidades escolares acogedoras*; *Niñeces, adolescencias y juventudes migrantes en Chile*; y *Psicología de las emergencias y desastres: aportes y desafíos para el afrontamiento del cambio climático en América Latina*.

Por su parte, desde los **Programas de Cultura Científica** del **Centro de Comunicación de las Ciencias** se realizaron publicaciones orientadas a poner a disposición de las personas diversos conocimientos científicos en un lenguaje cercano y atractivo.

Enmarcadas en el programa de salud mental “**¿Cómo estás?**” se publicaron las guías ilustradas *20 conceptos de salud mental* y *Comprendiendo el Espectro Autista*, esta última creada en conjunto con la Dirección de Equidad de Género, Diversidad e Inclusión. Esperamos que a través de materiales accesibles y creativos podamos contribuir a la construcción de espacios educativos más equitativos y respetuosos.



Asimismo, dentro del programa **“Gea”** orientado a hacer circular conocimientos relativos a la salud planetaria, se publicó el libro **“El viaje de María y Chucao”**. Esta publicación es un ejemplo del uso de formatos innovadores para conectar con diversas audiencias que puso a disposición de las personas conceptos de salud humana y su relación con el cambio climático a públicos de todas las edades, consolidándose como una herramienta educativa versátil. Adicionalmente, hemos desarrollado versiones en inglés y portugués de este libro, con el fin de ampliar el público objetivo, ambas versiones se encuentran en proceso de impresión.

Otra iniciativa destacada fue el lanzamiento de la guía ilustrada **“AprendiA. IA en la educación: una galaxia de posibilidades pedagógicas”**, desarrollada al alero del programa **“AlejandriA”** en conjunto con la Secretaría de Educación de Bogotá, Colombia. Este decálogo aborda preguntas, dudas y mitos sobre la inteligencia artificial en contextos educativos, ofreciendo recursos prácticos para docentes. La guía, representa un importante avance en la alfabetización digital y tecnológica en América Latina.



En el marco del programa **“Ciudadanía científica”** se desarrollaron los proyectos **“+Comunicados”**, iniciativas de investigadores(as) de la UA que fueron financiadas por el Centro de Comunicación de las Ciencias con el objetivo de impulsar el desarrollo de diversos dispositivos de divulgación científica. Gracias a esta iniciativa, durante 2024 han surgido libros como *Efecto Moiré*, juegos como *EcoAventura* y *Protectores de los humedales*, la web de astronomía *AstroNexo* y la propuesta educativa *EqualLangTech for Quality Education*, entre otros productos.

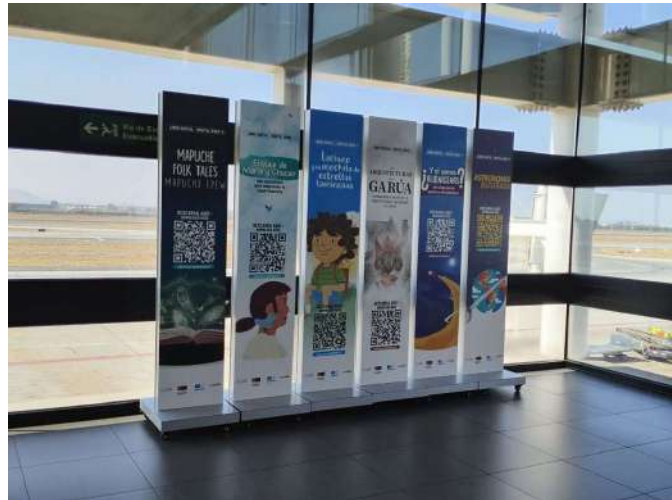


También, cabe destacar el lanzamiento del innovador juego de mesa **“Naturalistas”**, propuesta lúdica destinado a escolares entre 13 y 17 años y cuya dinámica está diseñada para aprender sobre la historia de

las y los naturalistas que han construido los **museos de historia natural** de Chile. El juego fue cocreado y distribuido tanto en museos como en espacios educativos.

La **revista +Ciencia**, creada por el Centro de Comunicación de las Ciencias para destacar sus actividades de divulgación científica y el trabajo de los investigadores de la Universidad Autónoma de Chile, vió publicados sus números 7, 8 y 9.

Finalmente, en un hito relevante para la circulación de estos productos editoriales, en el marco de la celebración del Día Internacional del Libro 2024, la Universidad Autónoma de Chile firmó un acuerdo de colaboración con Nuevo Pudahuel, que permitirá que los pasajeros del Aeropuerto de Santiago puedan descargar de manera gratuita libros del catálogo de Ediciones Autónoma.



#### Premio Cultura Científica 2024

El **Premio Cultura Científica 2024** surgió este año como una iniciativa innovadora cuyo objetivo es celebrar las múltiples expresiones de la cultura científica en Chile. Este reconocimiento busca destacar el trabajo de creadores que integran conocimientos científicos con representaciones, historias y prácticas de la ciencia en la creación de objetos culturales.



En su primera versión, más de 300 personas asistieron a la ceremonia de premiación realizada en el auditorio del campus Providencia de la Universidad Autónoma de Chile. En esta ocasión el premio estuvo dedicado a las obras de divulgación científica en formato libro, desarrolladas por la industria editorial chilena durante 2023. Se distinguieron dos categorías: **“Libro de divulgación científica para público infantil y/o juvenil”** y **“Libro de divulgación científica para público adulto”**, subrayando la importancia de acercar la ciencia a distintos públicos a través de materiales accesibles y de alta calidad.

Participaron 25 títulos de 13 editoriales. El jurado estuvo compuesto por la ilustradora Loreto Salinas, medalla Colibrí y premio Alija; la periodista de CNN Chile especializada en sostenibilidad, Paloma Ávila; la geofísica y divulgadora científica, María Constanza Flores; el diseñador y docente Roberto Osses, premio Amster-Coré; y Paulo González, máster en edición y autor de la investigación *El libro de divulgación científica en Chile*.

Este galardón refleja el compromiso con la promoción de una cultura científica inclusiva y vibrante, en línea con las metas de fomentar la participación ciudadana informada y fortalecer el diálogo entre ciencia y sociedad.

#### Ferias, talleres y charlas científicas

La Universidad Autónoma de Chile desplegó un amplio conjunto de iniciativas de divulgación científica a lo largo del año, diseñadas para conectar con diversos públicos y promover el aprendizaje activo. En este ámbito, fueron fundamentales tanto el **Grupo CERE** -parte de la Coordinación Didáctica Educativa y Vinculación Escolar de la Cátedra- como el grupo **AstroTeam** y la Co-directora de la Cátedra: **Dra. Natalia Inostroza**. Ellos, junto a investigadores(as) de la UA han jugado un papel crucial en la creación de espacios de encuentro con las ciencias mediante talleres, charlas, demostraciones y ferias científicas tanto en contextos educativos como en espacios públicos.



Las **ferias científicas** fueron un eje fundamental, destacándose las realizadas en colegios como el Alterra (San Bernardo), Marie Poussepin (Putagán), el Liceo Nacional de Maipú y el Liceo Ciudad de Brasilia, entre muchos otros. El **Grupo CERE** lideró actividades prácticas como *Slime*, *Bristle Bot*, *Diversidad Celular* y *Jugando con Electromagnetismo*, que permitieron a más de 1.000 estudiantes, desde nivel inicial hasta educación media, explorar conceptos básicos de ciencia de manera interactiva. Adicionalmente, la feria científica de Cerro Navia incluyó experimentos con bobinas de Tesla y generadores de Van Der Graaff, que ayudaron a comprender los fenómenos eléctricos y magnéticos a través de experiencias inmersivas.



Asimismo, el taller **CERE en 360°** ofreció una experiencia inmersiva para estudiantes de distintos establecimientos, combinando visitas a laboratorios y actividades prácticas en stands interactivos. Las y los participantes exploraron temas como electromagnetismo, diversidad celular, pilas de frutas y materiales luminosos, fomentando el aprendizaje científico desde una perspectiva lúdica e innovadora. Este enfoque permitió conectar conceptos complejos con la curiosidad y creatividad de las y los jóvenes asistentes, consolidando la misión del Grupo CERE de acercar la ciencia a las nuevas generaciones.

En el ámbito de la astronomía, el **Día de la Astronomía 2024** tuvo un momento central con la charla magistral “Mirando el Cosmos en la era de James Webb”, dictada por la Dra. Natalia Inostroza en la sede Providencia. Además, las y los asistentes realizaron observaciones astronómicas. Este evento, organizado por el Núcleo de Astroquímica y Astrofísica, el Centro de Comunicación de las Ciencias y la Cátedra UNESCO de Educación Científica para la Ciudadanía, convocó a más de 100 personas, consolidándose como un espacio clave para reflexionar sobre los avances en la exploración del cosmos.





Por otro lado, la charla “Un viaje por la química del universo” se llevó a cabo en el Aeropuerto Internacional Arturo Merino Benítez para niñas y niños, como parte de un convenio entre la Universidad y esta institución. Liderada por la Dra. Natalia Inostroza, esta actividad permitió a los asistentes aprender sobre los componentes químicos del universo en un formato educativo y accesible y además, realizar observaciones de los astros.

Además, el **Club de Astronomía**, en colaboración con la Municipalidad de Cerro Navia, organizó talleres y ciclos formativos dirigidos a niños, niñas y adolescentes. Estas actividades, realizadas en un espacio no escolar, fomentaron el interés por el universo a través de clases dinámicas e interactivas.

En septiembre, la Universidad tuvo una destacada participación en el **Neurofest 2024**, una feria inédita de neurociencias que reunió a más de 5.000 asistentes en la Plataforma Cultural del Campus Juan Gómez Millas de la Universidad de Chile. La **Unidad de Igualdad de Género de la Vicerrectoría de Investigación y Doctorados (UI-VRID)**, junto con el **Grupo CERE** y el **Grupo de Investigación Aplicada en Robótica e Industria (GIARI)**, presentó un innovador stand interactivo donde los visitantes exploraron cómo las señales cerebrales pueden transformarse en acciones externas.

Además, la **Dra. Carolina Oliva Gutiérrez**, coordinadora STEM del CTGénero, participó como charlista principal en el escenario ‘Glias’ y moderó un conversatorio sobre demencia y Alzheimer, resaltando el valor de integrar perspectivas de género en las investigaciones neurocientíficas.



Finalmente, la Universidad participó en las **Noches Iberoamericanas de Investigadores e Investigadoras**, organizadas por la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, Ciencia y Cultura (OEI). Este programa internacional promovió el diálogo entre ciencia y sociedad, acercando las investigaciones más recientes a públicos diversos y fomentando vocaciones científicas.

Estas actividades refuerzan el compromiso de la Universidad Autónoma de Chile con la divulgación inclusiva e innovadora, consolidándose como un referente en la conexión entre el conocimiento científico y la comunidad.

### Plataformas: Pódcast, YouTube y televisión

En el ámbito de plataformas digitales, destacan producciones innovadoras que ponen diversos temas científicos y tecnológicos, y también la investigación con perspectiva de género asociada a disposición de las personas.

El pódcast **Innova 2030**, creado en colaboración con Cooperativa Podcast, ofrece herramientas educativas sobre innovación y emprendimiento en ocho episodios que buscan ser una guía práctica para quienes buscan transformar ideas en proyectos de impacto.

Por otro lado, **"Máquinas: descifrando la inteligencia artificial"**, también producido por Cooperativa Podcast y el Centro de Comunicación de las Ciencias, explora de forma accesible cómo la inteligencia artificial opera en la vida diaria y sus posibilidades futuras.



Tanto en YouTube como en el canal UATV, la serie de entrevistas **"Autónomas"** desarrollada desde **InES Género** destaca el trabajo de diversas investigadoras de la Universidad Autónoma de Chile que abordan su trabajo científico y su impacto en la sociedad. Esta producción tiene cobertura nacional desde Santiago hasta Coyhaique en señal abierta y cable operadores ampliando significativamente su alcance. El canal de YouTube de la Vicerrectoría de Investigación y Doctorados, que cuenta con 6.2 K suscriptores, ha sido ya desde hace años un espacio activo de comunicación científica tanto entre académicos(as) como hacia la sociedad en general. Durante este año, se difundieron programas como "Con perspectiva", serie de boletines informativos desarrollados por InES Género

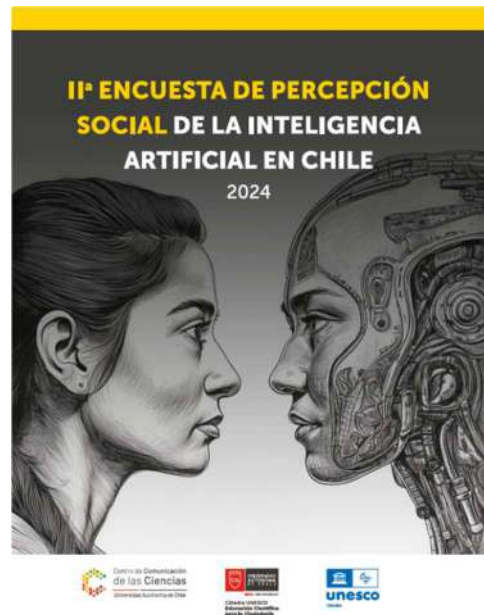


### V.3 Investigación y comunicación científica

En 2024, la Cátedra UNESCO de Educación Científica para la Ciudadanía consolidó su compromiso con la generación de conocimiento, impulsando iniciativas que abarcan desde la reflexión sobre los desafíos globales hasta el fortalecimiento de redes de colaboración interdisciplinaria. Mediante seminarios, congresos y proyectos de investigación, se han abordado temas clave para la sociedad contemporánea, contribuyendo al debate científico y al diseño de soluciones innovadoras.

En el ámbito de la inteligencia artificial, la **II Encuesta Nacional de Percepción Social de la Inteligencia Artificial 2024**, desarrollada por el Centro de Comunicación de las Ciencias, ha sido fundamental para comprender las actitudes y el conocimiento público sobre esta tecnología en Chile. Este estudio, en continuidad con la encuesta aplicada en 2023, busca identificar áreas de desconocimiento y preocupación, promoviendo estrategias educativas y de divulgación alineadas con las directrices éticas de UNESCO y la Política Nacional de IA del Ministerio de Ciencia, Tecnología, Conocimiento e Innovación.

En el mismo ámbito, este año se realizó junto a el Centro Nacional de Inteligencia Artificial, el **Seminario: Urgencias y controversias en Inteligencia Artificial** fomentó una discusión multidisciplinaria sobre los desafíos éticos y legales que plantea la regulación de esta tecnología. En esta instancia, se abordaron los potenciales beneficios y riesgos de la adopción de Inteligencia Artificial en la ciudadanía, los avances en IA, la relación de nuevas tecnologías y su conexión con el cerebro humano, las implicancias éticas y jurídicas de estas **neurotecnologías**, además de explorar cómo la adquisición de datos utilizados en IA proviene de nuestra vida diaria, entre otros grandes temas.





En relación con la salud mental, este año se realizó el seminario **Trastornos Psicológicos y Neuropsicológicos en la infancia y en la adolescencia** cuyo foco fue discutir los últimos conocimientos ligados a estos trastornos en la infancia y adolescencia, y cómo detectarlos y evaluarlos a través de los instrumentos psicométricos adecuados adaptados a la población chilena. En esta actividad participaron exponentes de España y Chile y contó con más de 150 asistentes.

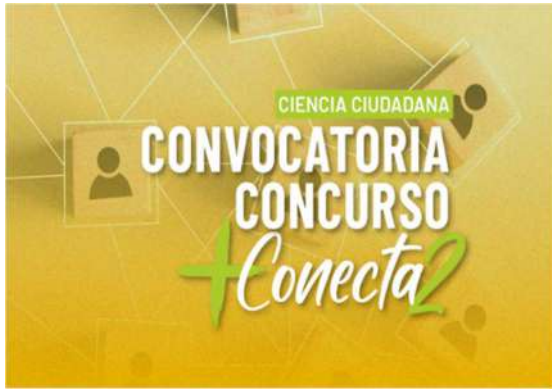
En colaboración con la International Network for Government Science Advice, La Cátedra UNESCO de la Universidad Autónoma de Chile, ha puesto en marcha un estudio innovador para evaluar el **impacto del conocimiento científico en la formulación de políticas públicas** en Chile. Este proyecto tiene como objetivo principal analizar cómo se utiliza la evidencia científica en la toma de decisiones y el diseño de políticas en el país a partir de las perspectivas tanto de tomadores de decisiones y formuladores de políticas como de científicos e investigadores, promoviendo un diálogo informado entre ciencia y política.



Por su parte, el **Seminario Internacional sobre Reglamentación Europea en Inteligencia Artificial (AI Act)** permitió difundir el impacto de normativas recientes en el uso y desarrollo de la inteligencia artificial en el contexto europeo y latinoamericano.



En el ámbito de la Ciencia Abierta, el **II Workshop en Ciencia Abierta: Camino hacia innovación abierta** subrayó la necesidad de impulsar prácticas de acceso abierto y colaboración internacional en los proyectos de investigación, y contó con la destacada participación de la Dra. Irene Ramos Vielba, científica titular del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) y del Instituto de Estudios Sociales Avanzados (IESA).



Ciencia ciudadana: Un aspecto clave de la producción de conocimiento ha sido el concurso **+Conectados**, que promueve el desarrollo de iniciativas científicas colaborativas entre estudiantes, docentes e investigadores. Este concurso no solo ha estimulado la creación de proyectos innovadores, sino que también ha generado redes de aprendizaje compartido que enriquecen la educación científica.

Entre los múltiples seminarios, coloquios y congreso realizados con el patrocinio de la Cátedra durante 2024, podemos mencionar el **III Seminario Internacional "El rol de la evidencia científica en la economía circular y la sostenibilidad"**, que reunió a especialistas nacionales e internacionales para explorar cómo la evidencia científica puede guiar estrategias empresariales y públicas hacia un desarrollo más sostenible. Este evento consolidó la importancia del diálogo entre sectores académicos y productivos.

El **IV Seminario Internacional de Estudios Organizacionales: Innovación y sostenibilidad** destacó como un espacio de intercambio de ideas y propuestas sobre las estrategias que las organizaciones pueden implementar para enfrentar los retos del cambio climático. Este evento enfatizó la intersección entre la ciencia, las empresas y las políticas sostenibles.

En el Congreso Nacional de Valparaíso se realizó el seminario **"Propuestas para una gobernanza colaborativa del agua en Chile"**, organizado de manera conjunta por la Comisión de Recursos Hídricos, Desertificación y Sequía del Senado y el proyecto Anillo de la Universidad Autónoma de Chile "La crisis social del agua". En esta instancia se presentaron diversas investigaciones sobre los desafíos hídricos del país desde múltiples perspectivas con el objetivo de reflexionar acerca de propuestas colaborativas sobre gobernanza que promuevan una gestión justa y sostenible del agua en Chile.

En el plano de la microbiología, el **Primer Coloquio de Microbiología del Maule** reunió a investigadoras e investigadores para discutir los avances recientes en este campo, destacando su importancia para la salud pública y la agricultura sostenible.

Cabe destacar también que gracias al trabajo coordinado de los proyectos InES Ciencia Abierta e InES Género, se lanzó el **Observatorio Prometea**, una iniciativa orientada a mejorar el acceso a la información científica y fomentar el uso de datos abiertos en proyectos de investigación.

Por último, dado el compromiso de la Cátedra con el desarrollo de proyectos en áreas como divulgación científica, toma de decisiones basadas en evidencia, ciencia ciudadana y educación científica, durante 2024 se realizaron importantes

postulaciones a fondos de financiamiento de investigación y comunicación de la ciencia:

1. Alto en evidencia: Postulado al Concurso IDeA I+D 2025, este proyecto busca desarrollar y validar un modelo de asesoría digital para parlamentarios, equipos ministeriales y organismos civiles. Basado en criterios de buena gobernanza de la evidencia y alineado con estándares internacionales, tiene como objetivo maximizar el impacto social y el uso eficiente de recursos públicos mediante decisiones informadas basadas en evidencia científica.
2. Postulaciones a los fondos Ciencia Pública: Estos fondos, otorgados por el Ministerio de Ciencia, Tecnología, Conocimiento e Innovación, ofrecen financiamiento y acompañamiento para proyectos de comunicación de conocimientos científicos, humanísticos, artísticos y tecnológicos en contextos no escolares. La Cátedra presentó cuatro propuestas en dos líneas específicas: Dispositivos de comunicación de conocimientos y Laboratorio Ciencia Pública de Proyectos Comunitarios. Estas iniciativas buscan fortalecer la divulgación científica en niveles nacional y local, promoviendo el acceso al conocimiento en públicos diversos y fomentando una cultura científica más inclusiva.
3. Postulaciones a los fondos EXPLORA: Durante el año, se presentaron dos proyectos al programa EXPLORA del Ministerio de Ciencia, Tecnología, Conocimiento e Innovación. Este programa busca incorporar la ciencia y la tecnología en las comunidades escolares de todo el país, promoviendo el interés y la valoración de la ciencia desde edades tempranas mediante actividades innovadoras y participativas. Estas postulaciones reflejan el compromiso de la Cátedra con iniciativas que incentiven el aprendizaje y la curiosidad científica en contextos diversos y accesibles.
4. Postulación al Fondo del Libro: *Historia de la divulgación científica en Chile. La industria editorial chilena y la circulación de conocimientos científicos para públicos no especializados.* Este proyecto, presentado al Fondo del Libro del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, busca trazar un panorama histórico del rol de la industria editorial chilena en el desarrollo de la cultura científica. A través del cruce entre historia del libro, la edición y la ciencia, examina la circulación del conocimiento científico para públicos no especializados desde el siglo XIX hasta el presente, aportando herramientas para comprender los procesos que han guiado el desarrollo de la cultura científica en Chile.

Estas iniciativas no solo han fortalecido las redes de investigación a nivel nacional e internacional, sino que también han contribuido a posicionar a la Cátedra como un actor clave en la producción de conocimiento que promueve un impacto positivo en la sociedad.

## V.4 Formación

A lo largo de 2024, la Cátedra UNESCO de Educación Científica para la Ciudadanía ha consolidado alianzas clave con instituciones educativas y espacios de formación, desarrollando actividades orientadas a fortalecer las competencias científicas y la integración del conocimiento en diversos niveles educativos y profesionales.

Entre las iniciativas destacadas se encuentran los **"Talleres de herramientas para la comunicación de la ciencia"**, diseñados para mejorar las habilidades comunicativas de investigadores y divulgadores. Estos talleres se centraron en el uso de narrativas efectivas y herramientas digitales para hacer más accesible el conocimiento científico a diversas audiencias. Estos talleres fueron realizados por Andrea Obaid, presidenta de la Asociación Chilena de Periodismo Científico.

Asimismo, el **Curso de Comunicación Pública de la Ciencia**, realizado ya en tres ocasiones, fue una herramienta fundamental para poner a disposición de las y los estudiantes de pregrado de la Universidad Autónoma conocimientos relativos a este ámbito e incentivar la creación de contenidos educativos y comunicativos efectivos, enfocados en los libros de divulgación científica como objeto cultural.

En el ámbito de equidad de género, los **Cursos InES Género** y los talleres sobre perspectiva de género en las ciencias ofrecieron un enfoque transformador en la comprensión del papel de las mujeres en el ámbito científico. Entre las actividades realizadas destacaron los talleres *"Introducción a la perspectiva de género en las organizaciones universitarias"* y *"Docencia universitaria desde un enfoque sensible al género y diversidad"*, que abordaron estrategias para integrar la equidad de género en la formación disciplinaria y en la cultura institucional.

Además, el taller *"Hombres en la universidad: reflexiones sobre igualdad y corresponsabilidad"* promovió el análisis crítico de los roles masculinos en el contexto académico, fomentando una mayor corresponsabilidad. Por su parte, *"Extractivismo verde: una mirada transnacional y feminista"* invitó a reflexionar sobre las implicancias del extractivismo ambiental desde una perspectiva feminista

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHILE  
MÁS UNIVERSIDAD

CONVOCATORIA TERCERA VERSIÓN

### CURSO DE COMUNICACIÓN PÚBLICA DE LA CIENCIA

Dirigido a estudiantes de pregrado de todas las facultades de la Universidad Autónoma de Chile.

IMPARTE  
PAULO GONZÁLEZ  
investigador

MODALIDAD ONLINE - AUTODIRIGIDA

DURACIÓN DEL CURSO  
30 HORAS • 11 de NOVIEMBRE • 9 de DICIEMBRE

PLAZO DE INSCRIPCIÓN  
HASTA EL 4 DE NOVIEMBRE DEL 2024

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHILE  
MÁS UNIVERSIDAD

CURSO ONLINE

### “Docencia universitaria desde un enfoque sensible al género y diversidad”

EXPONE  
DRA. SABINA GARCÍA PETER  
Especialista en género y coordinadora científica en el Margherita von Brentano Center for Gender Studies at Freie Universität Berlin

INSCRIPCIONES HASTA 2 de octubre

INICIO DE CLASES 7 de octubre

CUPOS LIMITADOS





y global. Estas iniciativas subrayaron la importancia de incorporar la equidad de género como un eje transversal en la formación y en la transformación de las estructuras académicas.

Finalmente, los **Talleres online de Ciencia Abierta**, enfocados en el acceso abierto y la colaboración científica, promovieron prácticas que incentivan la transparencia en la generación y el intercambio de conocimiento. Entre los talleres destacados estuvieron “*Ciencia abierta y enfoque de género*”, que exploró cómo integrar perspectivas de género en las prácticas de investigación colaborativa; “*Infraestructura para la ciencia abierta*”, que abordó herramientas y plataformas clave para facilitar el acceso abierto; y “*Importancia de los identificadores persistentes*”, que subrayó el valor de garantizar la trazabilidad y visibilidad de los datos científicos. Estas actividades se alinean con los principios de inclusión y democratización del saber que defiende la Cátedra, reforzando su compromiso con una ciencia accesible y transparente.

Estas iniciativas han permitido no solo el fortalecimiento de capacidades en comunicación y ciencia, sino también la creación de redes de colaboración entre instituciones y comunidades, consolidando el papel de la Cátedra como un puente entre la academia y la sociedad.

## V.5 Redes de colaboración

En 2024, la Cátedra UNESCO de Educación Científica para la Ciudadanía ha fortalecido su presencia en redes internacionales y ha establecido colaboraciones clave con instituciones nacionales e internacionales, fomentando el intercambio de conocimientos y la construcción de alianzas estratégicas.

El Centro de Comunicación de las Ciencias de la Universidad Autónoma de Chile integrará el **Nodo de Espacios de Participación e Intercambio Cultural (EPIC)**, junto a destacadas instituciones latinoamericanas. Este nodo, creado en el marco del **IV Encuentro de la Red STEM Latinoamérica**, celebrado en noviembre de 2024 en Cali, Colombia, tiene como objetivo promover una ciudadanía comprometida y educada en áreas STEM+.

Asimismo, la co-directora de la Cátedra, Dra. Dinka Acevedo, participó en el IV Encuentro Nacional de Profesionales de la Comunicación y Divulgación en Ciencia,



Tecnología, Conocimiento e Innovación, organizado por Achipec y patrocinado por UNESCO. Durante el evento, la Dra. Acevedo expuso en el panel "Grandes iniciativas de divulgación científica", donde destacó el rol de esta Cátedra, el Centro de Comunicación de las Ciencias, y los Premios de Cultura Científica 2024. En esta misma actividad, participó el director ejecutivo de la Red de Popularización de la Ciencia y la Tecnología de América Latina y el Caribe (RedPOP), de la cual el Centro de Comunicación de las Ciencias es miembro desde el 2023. Esta es una red interactiva que reúne a grupos, programas y centros de popularización de la ciencia y la tecnología (CyT) y funciona mediante mecanismos regionales de cooperación que favorecen el intercambio, la capacitación y el aprovechamiento de recursos entre sus miembros. La RedPOP fue creada en 1990 a instancias del Programa de Ciencia, Tecnología y Sociedad de la UNESCO.

El **Convenio COARA**, firmado este año, marca un avance significativo en la colaboración internacional al promover principios compartidos de evaluación responsable en la ciencia. Este acuerdo posiciona a la Cátedra como un referente en la implementación de buenas prácticas evaluativas a nivel global.

Entre otros eventos destacados podemos mencionar el **Encuentro Chile-Canadá: Networking de Investigadores**, el cual marcó un hito en las relaciones internacionales al conectar a investigadores chilenos con delegaciones universitarias canadienses. Este espacio fomentó la creación de alianzas para proyectos conjuntos en áreas como cambio climático y tecnologías emergentes.

Otro hito fue el **7° Foro Hispanoamericano de Periodismo Científico**, que sirvió como plataforma para fortalecer la comunicación científica en la región. El evento abordó los desafíos de la desinformación y creó redes entre periodistas y científicos de distintos países hispanoamericanos. Además, favoreció la creación de nexos con

la Asociación Nacional de Televisión (ANATEL) y la organización periodística Maldita.es de España.

Finalmente, durante 2024, la Cátedra ha podido contar con la participación de diversas figuras internacionales quienes han dado cátedras y conferencias en múltiples actividades. Entre las personas que nos han visitado podemos destacar a: Dra. Irene Ramos Vielba, Dra. María José Rodríguez, Dra. Karina Gibert Oliveras, Dra. Sabina García Peter; Dra. Anelis Kaiser Trujillo, entre otras. La participación de invitadas internacionales ha fortalecido la presencia de la Cátedra en el ámbito académico global. Estas iniciativas han consolidado a la Cátedra como un actor clave en la promoción de redes colaborativas y en la integración de la ciencia como herramienta para enfrentar desafíos globales y locales.

## VI. 2025 – Principales acciones

### VI.1 Introducción

Durante 2025, la Cátedra UNESCO de Educación Científica para la Ciudadanía desarrolló un conjunto de acciones que consolidaron y proyectaron las líneas iniciadas en 2024, fortaleciendo su **presencia pública**, su **trabajo territorial** y su **articulación institucional**. En este período se integraron iniciativas de divulgación y mediación científica con proyectos editoriales y de contenidos, se impulsaron espacios de investigación aplicada y reflexión interdisciplinaria sobre desafíos contemporáneos —como tecnologías emergentes, integridad científica y salud planetaria—, y se amplió la formación especializada para públicos diversos. Estas acciones se desarrollaron en articulación con programas públicos, instituciones culturales, redes académicas y espacios internacionales, reforzando el rol de la Cátedra como plataforma de cooperación entre ciencia, educación y ciudadanía.



### VI.2 Divulgación científica

La línea de divulgación científica de la Cátedra UNESCO de Educación Científica para la Ciudadanía se centró en la creación y fortalecimiento de dispositivos de mediación orientados a **poner en circulación los conocimientos científicos orientados a públicos diversos**, en contextos culturales, educativos y territoriales. Las iniciativas impulsadas privilegiaron enfoques colaborativos y participativos, con especial atención a niños, niñas y jóvenes, y se desarrollaron en articulación con instituciones culturales, educativas y programas públicos.

De manera transversal, esta línea de trabajo incorporó la reducción de brechas en el acceso y la circulación del conocimiento científico, destacando la gratuidad de los dispositivos y actividades realizadas y promoviendo el reconocimiento de múltiples formatos y lenguajes de divulgación, y la ampliación de referentes en

cultura científica. Estas orientaciones se inscriben en los principios de equidad, inclusión y democratización del conocimiento que sustentan los objetivos de la Cátedra UNESCO.

### Producción editorial y contenidos de divulgación científica

Entre las iniciativas destacadas en el ámbito de los dispositivos de divulgación científica se encuentra el proyecto **Cinefila: guía para hablar de inteligencia artificial a través del cine**, financiado por el Programa Ciencia Pública del Ministerio de Ciencia, Tecnología, Conocimiento e Innovación. Esta guía propuso una aproximación a la inteligencia artificial a partir del cine como dispositivo cultural, articulando reflexión ética, tecnología y ciudadanía, y fue presentada públicamente en el Planetario de Huechuraba, para luego circular por espacios públicos como cines y centros culturales de distintas comunas de Santiago y Talca.



Hacia fin de año y al alero de esta Cátedra Unesco, se publicó el libro **Cultura científica. Aproximaciones a la comunicación pública de la ciencia**, obra que reflexiona sobre la relación entre ciencia, cultura y sociedad y que fue distribuida gratuitamente entre las principales instituciones del ecosistema de ciencia, tecnología y sociedad del país. Durante este año también se publicó el libro *Camélidos en el arte sudamericano*, libro que pone a disposición una investigación vinculada a los Objetivos de Desarrollo Sostenible y a la conmemoración del Año Internacional de los Camélidos.



Durante 2025, la Cátedra UNESCO de Educación Científica para la Ciudadanía patrocinó la publicación **Ciencia Abierta para principiantes: Guía para entender el acceso abierto al conocimiento científico**, realizada en el marco del proyecto “Desarrollo de capacidades institucionales para gestionar conocimientos de información científica y datos de investigación” (InES Ciencia Abierta). La guía aborda el concepto de Ciencia Abierta a partir de una reflexión crítica sobre las prácticas históricas de la llamada “ciencia cerrada”, destacando las barreras de acceso, transparencia y reproducibilidad que han limitado la circulación del conocimiento científico. En este sentido, el documento problematiza el acceso restringido a publicaciones, datos y herramientas de investigación, así como las desigualdades globales en la producción y uso del conocimiento, contribuyendo a la comprensión y promoción de prácticas científicas más abiertas, accesibles y socialmente pertinentes.



Desde una perspectiva de equidad y diversidad, desde CTGénero se incorporaron acciones orientadas a visibilizar trayectorias de mujeres investigadoras y ampliar referentes en cultura científica. Entre ellas se incluyeron iniciativas de difusión como **#MásMujeresCientíficas**, desarrollada en articulación con el Ministerio de Ciencia, Tecnología, Conocimiento e Innovación, así como el apoyo a reconocimientos públicos impulsados por la Biblioteca del Congreso Nacional (Tabla Periódica de Mujeres Científicas Chilenas) y organizaciones de la sociedad civil y alianzas público-privadas, como 50 Genias del Año.



En el ámbito de los formatos digitales y sonoros, se realizó el **pódcast Artificialmente hablando**, desarrollado junto al Centro Nacional de Inteligencia Artificial, orientado a abordar la inteligencia artificial desde una perspectiva accesible y crítica. También se continuó con el desarrollo de contenidos y capítulos del pódcast Innova 2030. Durante el año se publicaron

tres nuevos números de la revista **+Ciencia**, editada por el Centro de Comunicación de las Ciencias de la Universidad Autónoma de Chile, fortaleciendo la circulación institucional de contenidos de divulgación científica.

Cabe destacar que la línea de divulgación científica de la **Cátedra UNESCO de Educación Científica para la Ciudadanía se vio fortalecida durante 2025 por la postulación y adjudicación exitosa de fondos públicos de divulgación**, a través del concurso Ciencia Pública del Ministerio de Ciencia, Tecnología, Conocimiento e Innovación. El Centro de Comunicación de las Ciencias se adjudicó financiamiento para el desarrollo de proyectos orientados a salud mental, salud planetaria y robótica, consolidando una trayectoria institucional sostenida en la formulación de iniciativas de alto impacto público.



Estos proyectos permitieron ampliar el alcance territorial y temático de la divulgación científica, abordar problemáticas socialmente relevantes desde enfoques interdisciplinarios y culturales, y reforzar el vínculo entre investigación, ciudadanía y políticas públicas, en coherencia con los objetivos de la Cátedra UNESCO de promover una comunicación científica pertinente, inclusiva y socialmente situada.

### Trabajo territorial y experiencias de cultura científica

Uno de los ejes estructurantes de las actividades de divulgación científica realizadas durante 2025 fue el trabajo territorial desarrollado en el marco del Convenio Cecrea–Universidad Autónoma de Chile. Estas acciones promovieron **experiencias de cultura científica** situadas en los **Centros de Creación del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio**, integrando **ciencia, arte, patrimonio y experiencia personal**, y dirigidas a las infancias. En este contexto, se realizaron decenas de actividades con contenido científico en Cecrea Los Ríos. Asimismo, se implementó el proyecto *Gabinete de curiosidades*, desarrollado principalmente en Cecrea La Ligua, con acciones también en Cecrea Los Ríos y Cecrea San Joaquín. Inspirado en la tradición histórica de los gabinetes de curiosidades, el proyecto propuso una aproximación contemporánea a los intereses, objetos y preguntas de niñas, niños y jóvenes, mediante procesos de exploración, indagación y exhibición.



Inspirado en la tradición histórica de los gabinetes de curiosidades, el proyecto propuso una aproximación contemporánea a los intereses, objetos y preguntas de niñas, niños y jóvenes, mediante procesos de exploración, indagación y exhibición.

El trabajo incluyó salidas territoriales y visitas a instituciones culturales y espacios naturales, así como el desarrollo del laboratorio creativo **Curiosidades**

**coleccionables**, que culminó en una **exposición colectiva diseñada y producida por los niños, niñas y jóvenes** participantes. Este trabajo incorporó de manera transversal enfoques de inclusión, diversidad y reconocimiento de trayectorias, dialogando con los objetivos de equidad y democratización del conocimiento promovidos por la Cátedra UNESCO.



Un componente relevante de la divulgación científica en 2025 fue el amplio trabajo desarrollado en **establecimientos educacionales y espacios comunitarios**, principalmente a través del **Grupo CERE** (Ciencia Experimental Recreativa). Gracias a estos y otros actores, la Cátedra participó activamente en el programa **Congreso Futuro en tu Comuna** y desarrolló actividades en establecimientos educacionales municipales, acercando experiencias científicas prácticas y experimentales a diversas comunidades escolares. Otras actividades relevantes en este marco fueron



la charla **“Un viaje por la química del universo”**, realizada en conjunto al aeropuerto de Santiago (Nuevo Pudahuel) y, por supuesto, la iniciativa **Vive +Ciencia**, desarrollada en el marco de la **Noche Iberoamericana de I@S Investigador@s**, en articulación con la **Organización de Estados Iberoamericanos** (OEI). Esta última se orientó a acercar la investigación científica a públicos amplios mediante acciones de divulgación y mediación, fortaleciendo el vínculo entre ciencia,

ciudadanía y cooperación iberoamericana, en coherencia con los principios de apropiación social del conocimiento promovidos por la Cátedra.

Estas acciones, realizadas tanto en dependencias de la Universidad Autónoma de Chile como en establecimientos educacionales y otros espacios comunitarios, contribuyeron a estimular la curiosidad, el interés por la ciencia y el vínculo entre universidad, escuela y territorio.

### Premio Cultura Científica 2025

Sin duda, el **Premio Cultura Científica 2025** constituyó uno de los hitos centrales de la línea de divulgación científica, consolidándose como una iniciativa orientada a reconocer y visibilizar diversas expresiones de la cultura científica en Chile. En continuidad con su edición anterior, el premio amplió su alcance, **proyección pública y presencia en la conversación nacional sobre divulgación del conocimiento.**

La edición 2025 se caracterizó por una **mayor convocatoria y visibilidad mediática**, así como por la ampliación de sus categorías. Junto al reconocimiento a libros de divulgación científica para públicos adultos e infantiles, se incorporó por primera vez la categoría de juegos de mesa, reconociendo a estos dispositivos lúdicos como formas relevantes de mediación científica y aprendizaje.

Otra innovación relevante del Premio Cultura Científica 2025 fue la incorporación de un **jurado infantil**, desarrollado en el marco del Convenio Cecrea–Universidad Autónoma de Chile. Esta experiencia se realizó a través del laboratorio “Explora Libros: tu opinión cuenta”, desarrollado en Cecrea Valdivia con el apoyo de la revista Gatoperro (ONG Alerce). Aquí, niñas y niños analizaron obras postuladas y construyeron criterios de evaluación, incorporando la mirada de las infancias en un proceso deliberativo habitualmente reservado a jurados adultos.



Esta experiencia fortaleció **el rol de niñas y niños como lectores críticos** y amplió las formas de participación promovidas por la Cátedra.



### Concursos institucionales de divulgación y ciencia ciudadana

En continuidad con el trabajo iniciado en 2024, durante 2025 se realizaron nuevas versiones de los concursos **+Comunicados y +Conectados**, consolidándolos como instrumentos institucionales para fortalecer la divulgación científica y la ciencia ciudadana al interior de la Universidad Autónoma de Chile, en coherencia con los objetivos de la Cátedra UNESCO de Educación Científica para la Ciudadanía.

El concurso +Comunicados 2025 apoyó proyectos de divulgación científica orientados a la circulación social del conocimiento producido en la Universidad, mediante formatos accesibles, inclusivos y culturalmente pertinentes. Los proyectos adjudicados abordaron temáticas diversas, entre ellas **educación científica, historia y patrimonio local, inclusión y diversidad cultural, deporte y salud, sostenibilidad ambiental y comunicación de saberes científicos en contextos educativos y comunitarios**. En conjunto, estas iniciativas ampliaron los públicos de la ciencia, promovieron lenguajes no especializados y fortalecieron el vínculo entre investigación académica y sociedad.

Por su parte, el concurso +Conectados 2025, en su tercera versión, impulsó iniciativas de ciencia ciudadana centradas en problemáticas sociales y territoriales. Los proyectos seleccionados abordaron temas como salud mental, transición energética, alimentación y sostenibilidad, integrando metodologías participativas que involucraron activamente a comunidades locales en procesos de generación,



registro y uso de conocimiento. Estas experiencias reforzaron el enfoque de la Cátedra en torno al uso social de la evidencia científica y a la participación ciudadana en la producción de conocimiento.

Ambas convocatorias contribuyeron a consolidar prácticas de comunicación científica abiertas y participativas, fortaleciendo la articulación entre universidad, comunidades y desafíos actuales.

### VI.3 Investigación y comunicación científica

Durante 2025, la Cátedra UNESCO de Educación Científica para la Ciudadanía consolidó su línea de investigación y comunicación científica mediante acciones orientadas a la reflexión interdisciplinaria, la cooperación internacional y la producción de conocimiento aplicado a la relación entre ciencia, políticas públicas y sociedad. En continuidad con el trabajo desarrollado en 2024, este eje se fortaleció a través de la participación en instancias internacionales vinculadas a UNESCO, la organización de espacios de diálogo especializado y la difusión de investigaciones relevantes para la toma de decisiones basadas en evidencia.

#### Investigación aplicada y asesoramiento científico para políticas y debate público

Durante 2025, la Cátedra fortaleció su línea de investigación aplicada en asesoramiento científico para la toma de decisiones públicas mediante su trabajo con la **Red Internacional de Asesoría Científica Gubernamental (INGSA)**. En este marco, se desarrolló el estudio **“El papel del conocimiento científico en la formulación de políticas en Chile: la perspectiva de científicos, investigadores y tomadores de decisiones”**, orientado a analizar brechas y desafíos en el uso de evidencia científica en políticas públicas. Esta colaboración situó el trabajo de la Cátedra en un contexto regional e internacional, reforzando su rol como espacio de articulación entre investigación, comunicación científica y deliberación pública.



Asimismo, a través del Centro de Comunicación de las Ciencias de la Universidad Autónoma de Chile, se realizó la **III Encuesta de Percepción Social de la Inteligencia Artificial en Chile**, consolidando una línea de investigación orientada a comprender la relación entre tecnologías emergentes, ciudadanía y cultura científica. El estudio analizó percepciones, usos, expectativas y preocupaciones de la población respecto de la inteligencia artificial, incorporando dimensiones técnicas, éticas y sociales. Sus resultados tuvieron una amplia circulación en medios nacionales y aportaron evidencia relevante para el debate público y la reflexión sobre alfabetización crítica, confianza y toma de decisiones informadas en contextos de transformación tecnológica.

#### Participación internacional UNESCO: prospectiva y anticipación

Un hito relevante del período fue la participación de la Universidad Autónoma de Chile, a través de la Cátedra UNESCO, en el **World Futures Day 2025**, realizado el 2 de diciembre en la **sede central de UNESCO en París**, bajo el lema “*Anticipación en una Era de Volatilidad*”. En esta instancia participó el Vicerrector de Investigación y Doctorados, Dr. Iván Suazo, en su calidad de director de la Cátedra. La participación permitió proyectar el trabajo de la Cátedra en una conversación global sobre educación, ciencia y políticas públicas frente a escenarios de alta incertidumbre, reforzando el rol de las Cátedras UNESCO como plataformas de cooperación y reflexión estratégica.

En el ámbito regional, la Cátedra participó en el **I Foro Iberoamericano de Cátedras UNESCO sobre Análisis e Inclusión del Conocimiento**, convocado por el Centro de Estudios e Investigaciones para el Desarrollo Docente (CENID). Esta instancia fortaleció el intercambio entre cátedras, redes y grupos de investigación



de Iberoamérica, contribuyendo a una agenda compartida en torno a ciencia, educación y ciudadanía.

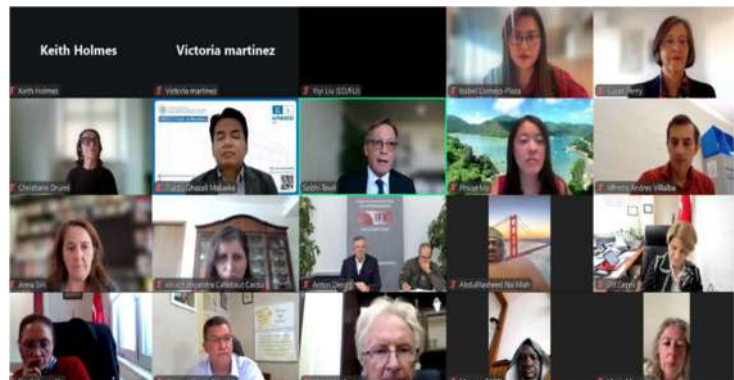
### Ética, integridad científica y derecho

En este período, la Cátedra impulsó espacios de reflexión y diálogo interdisciplinario sobre los desafíos éticos contemporáneos de la investigación científica y el desarrollo tecnológico. En este contexto, patrocinó el Primer Congreso Internacional e



Interdisciplinario **“Ética e integridad científica: modelo Jean Monnet E-Ride”**, organizado por la Universidad Autónoma de Chile con la participación de su Facultad de Derecho. El congreso reunió a especialistas de Italia, España, México, Brasil y Chile, y abordó críticamente la necesidad de marcos éticos y jurídicos adecuados para enfrentar los desafíos de la era digital, con especial atención al impacto de las tecnologías emergentes —en particular la inteligencia artificial— sobre la investigación, la democracia, el Estado de derecho y los derechos fundamentales.

En este eje se destaca también la participación de la Dra. Isabel Cornejo, investigadora asociada la Cátedra UNESCO de Educación Científica para la Ciudadanía, en el seminario internacional **“Avanzar en la neurotecnología protegiendo el cerebro humano: un marco ético global de la UNESCO”**. La



actividad convocó a más de 170 participantes de distintos países y se centró en los desafíos éticos, jurídicos y ciudadanos asociados al desarrollo de las neurotecnologías, abordando temas como identidad, autonomía, privacidad y libertad de pensamiento. El diálogo se enmarcó en el proceso de elaboración del Proyecto de Recomendación sobre la Ética de la Neurotecnología impulsado por UNESCO, actualmente en discusión y cuya adopción está prevista para noviembre de 2025 por los Estados Miembros.

## Salud planetaria: investigación, adaptación y comunicación científica

Si bien durante 2024 ya se habían realizado algunas acciones en esta línea, en 2025 la Cátedra incorporó de manera explícita la salud planetaria como eje de reflexión mediante el **Seminario Internacional “Salud planetaria: ¿qué estamos haciendo para adaptarnos a las olas de calor?”**, organizado por el Centro de Comunicación de las Ciencias de la Universidad Autónoma de Chile.

El seminario **integró evidencia científica, cambio climático y políticas públicas**, abordando estrategias de adaptación y comunicación de riesgos, con participación de expertos internacionales e investigadores nacionales. En este contexto, se presentaron los resultados del **Primer estudio de percepción sobre salud planetaria en Chile**, fortaleciendo la articulación entre investigación empírica, comunicación científica y debate público, y consolidando esta temática como línea emergente del trabajo de la Cátedra.



## Evidencia, género e integridad científica

Durante 2025, la línea de investigación y comunicación científica incorporó de manera sistemática la perspectiva de género como componente central de la calidad, integridad y relevancia social de la investigación. Este enfoque permitió visibilizar sesgos estructurales en la producción de conocimiento y fortalecer el uso de evidencia científica en la toma de decisiones.

Un eje central fue la producción del boletín **Con Perspectiva**, que publicó seis ediciones dedicadas a temas como acceso abierto y equidad de género, dimensión sexo/género en la investigación, desigualdades en los sistemas de reconocimiento científico, comunicación del conocimiento y vínculos entre ciencia abierta y territorios.



Asimismo, destacó el seminario *“Cerebros sesgados: cómo la falta de perspectiva de género compromete la integridad científica”*, que abordó críticamente los efectos de los sesgos de género en la investigación, la ética científica y la confianza pública.

#### Investigación y reflexión para la comunicación de la ciencia

Al igual que en 2024, este año la Cátedra formó parte de una instancia internacional orientada a reflexionar sobre la democratización del conocimiento, el rol del periodismo científico y los desafíos contemporáneos de la comunicación pública de la ciencia en el espacio



iberoamericano. El foro, organizado por la **Red Mexicana de Periodistas de Ciencia** contó con la participación de instituciones académicas, organizaciones y medios, y reunió a investigadores, periodistas y comunicadores de América Latina y España. Bajo el lema **Historias más allá del laboratorio**. La jornada incluyó la charla magistral de la periodista científica española Elena Lázaro Real, directora de la **Unidad de Cultura Científica de la Universidad de Córdoba**, quien en su conferencia *Democratizar el conocimiento: la comunicación social de la ciencia en el nuevo contexto mundial* reflexionó sobre la pluralidad de saberes y el rol de la comunicación científica en su circulación social. Todas estas acciones reforzaron la integración entre investigación, comunicación científica y deliberación pública, contribuyendo a una comprensión más compleja de la relación entre ciencia, políticas públicas y ciudadanía, en coherencia con los objetivos de la Cátedra UNESCO.

## VI.4 Formación

En 2025, la Cátedra UNESCO de Educación Científica para la Ciudadanía desarrolló una línea de formación orientada al **fortalecimiento de capacidades en comunicación pública de la ciencia, metodologías indagatorias, equidad de género, ciencia ciudadana y periodismo científico**. Estas acciones estuvieron dirigidas a públicos diversos —equipos educativos, mediadores culturales, profesionales de la comunicación, investigadores y estudiantes— y se caracterizaron por su enfoque aplicado y su articulación con proyectos territoriales e instituciones nacionales e internacionales.

### Fortalecimiento de capacidades con enfoque de género

Durante 2025, se incorporó de manera explícita la perspectiva de género como un eje para el fortalecimiento de capacidades investigativas, comunicacionales y editoriales. Estas acciones estuvieron dirigidas a estudiantes, tesis, equipos académicos, mediadores culturales y profesionales vinculados a la investigación y la divulgación científica.

Entre las principales iniciativas se encuentra la Escuela de Verano “Ampliando los enfoques de investigación educativa” (enero de 2025), orientada a promover marcos analíticos más amplios e inclusivos en investigación, así como el Programa Autónomas, cuyo V Encuentro Nacional (Temuco, enero–febrero de 2025) fortaleció redes, capacidades y trayectorias de mujeres investigadoras a nivel nacional. Estas instancias contribuyeron a reducir brechas en el acceso a formación avanzada y a consolidar comunidades académicas con enfoque de género.



Complementariamente, se desarrollaron talleres especializados como “Investigar con perspectiva de género”, realizados en las Facultades de Ciencias de la Salud y de Ciencias Sociales y Humanidades, y el taller “Introducción al proceso editorial desde una perspectiva de género interseccional”, orientado a problematizar las desigualdades presentes en los circuitos de publicación y comunicación científica. Estas acciones se articularon con otras instancias formativas impulsadas por la Cátedra, fortaleciendo una formación crítica y aplicada.

En conjunto, las actividades formativas desarrolladas durante 2025 aportaron al objetivo de la Cátedra UNESCO de reducir brechas de conocimiento y promover una educación científica comprometida con la equidad, la diversidad y la responsabilidad social.

## Convenio Cecrea–Universidad Autónoma de Chile

Un componente central de la formación se desarrolló en el marco del Convenio Cecrea–Universidad Autónoma de Chile, mediante instancias dirigidas a equipos Cecrea, mediadores y agentes educativos vinculados a los Centros de Creación. Estas formaciones se orientaron al fortalecimiento de metodologías indagatorias y al diseño de proyectos editoriales de divulgación científica, en coherencia con los principios de aprendizaje creativo del programa Cecrea.

Las actividades abordaron herramientas para promover la observación, la formulación de preguntas y la experimentación, integrando ciencia, arte y experiencia territorial. Asimismo, se trabajaron competencias vinculadas a la creación de contenidos editoriales orientados a públicos infantiles y juveniles, contribuyendo al desarrollo de dispositivos de mediación científica situados y pertinentes.



Asimismo, la Cátedra impulsó además la oferta de cursos autoinstruccionales desarrollados por el Centro de Comunicación de las Ciencias. Estos cursos, disponibles en modalidad virtual y asincrónica, ampliaron el acceso a formación especializada en comunicación científica. La oferta incluyó cursos en comunicación pública de la ciencia, centrados en modelos, enfoques y desafíos contemporáneos de la divulgación, así como un curso específico en comunicación de la salud mental, orientado a la circulación responsable de información en un ámbito de alta sensibilidad social.

**CURSO AUTOINSTRUCCIONAL**  
**“COMUNICACIÓN DE LA SALUD MENTAL”**  
DIRIGIDO A PROFESIONALES DEL PERIODISMO, COMUNICACIÓN CIENTÍFICA Y ESTUDIANTES DE PREGRADO DE LA CARRERA DE PERIODISMO.  
**Período de inscripción**  
HASTA EL **3 DE OCTUBRE**  
**Inicio curso** 13 OCTUBRE **Término curso** 14 NOVIEMBRE  
Aviso a seleccionados: 7 octubre  
25 CUPOS DISPONIBLES



**CURSO AUTOINSTRUCCIONAL**  
**“COMUNICACIÓN PÚBLICA DE LA CIENCIA”**  
DIRIGIDO A ESTUDIANTES DE TODAS LAS CARRERAS DE PREGRADO DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHILE  
**IMPARTE**  
PAULO GONZÁLEZ  
Investigador  
**Período de inscripción**  
**25 DE MARZO** — **8 DE ABRIL**  
AVISO A SELECCIONADOS: 10 DE ABRIL  
**Inicio curso** 14 de abril **Término curso** 12 de mayo  
CUPOS DISPONIBLES: 25



## Talleres especializados

En 2025 se realizó un taller de ciencia ciudadana, orientado a introducir a participantes de distintos ámbitos en los principios y metodologías de este campo, destacando su potencial para fortalecer la participación ciudadana en la producción de conocimiento y su aporte a la educación científica y la toma de decisiones informadas.



Asimismo, se desarrolló un taller de periodismo científico que abordó el rol del periodismo en la circulación social del conocimiento científico y en la construcción de debates públicos informados. Esta actividad contó con la participación de una académica española y se realizó en vinculación con la Universidad de Córdoba (España) y su Unidad de Cultura Científica y de la Innovación, fortaleciendo los vínculos de cooperación académica internacional de la Cátedra.



Asimismo, se desarrolló un taller de periodismo científico que abordó el rol del periodismo en la circulación social del conocimiento científico y en la construcción de debates públicos informados. Esta actividad contó con la participación de una académica española y se realizó en vinculación con la Universidad de Córdoba (España) y su Unidad de Cultura Científica y de la Innovación, fortaleciendo los vínculos de cooperación académica internacional de la Cátedra.

## VI.5 Redes de colaboración

Este año, la Cátedra UNESCO de Educación Científica para la Ciudadanía fortaleció de manera sostenida su línea de redes de colaboración, consolidándose como un espacio de articulación entre instituciones académicas, programas públicos, organismos internacionales y redes de investigación, tanto a nivel nacional como internacional. En continuidad con el trabajo desarrollado en 2024, estas redes ampliaron el alcance territorial y temático de las acciones de la Cátedra, reforzando su proyección institucional y su inserción en debates estratégicos sobre ciencia, educación y ciudadanía.

### Articulación con programas públicos y redes nacionales

A nivel nacional, la Cátedra consolidó su colaboración con programas públicos y organismos del Estado, en particular con el Programa Cecrea del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, a través del Convenio Cecrea–Universidad Autónoma de Chile. Esta alianza permitió articular acciones de divulgación, formación y mediación científica en distintos territorios, fortaleciendo el vínculo entre universidad, comunidades locales y políticas públicas culturales y educativas.

Asimismo, se fortalecieron vínculos con el Ministerio de Ciencia, Tecnología, Conocimiento e Innovación, especialmente mediante proyectos financiados por el

Programa Ciencia Pública, como *Cinefilia: guía para hablar de inteligencia artificial a través del cine*, que contribuyeron a ampliar el alcance territorial y temático de las acciones de divulgación impulsadas por la Cátedra.

En este contexto, durante 2025 se formalizó además un convenio de colaboración con el Museo Interactivo Mirador (MIM), orientado a promover acciones conjuntas en divulgación científica, educación no formal y mediación cultural, ampliando las capacidades de trabajo conjunto en torno a la cultura científica y la apropiación social del conocimiento.



#### Redes académicas, investigación y asesoramiento científico

En el ámbito académico y de asesoramiento científico, la Cátedra profundizó su vinculación con **redes internacionales** como INGSA/INGSA LAC, integrándose a espacios de reflexión sobre el uso de evidencia científica en la formulación de políticas públicas. Esta línea de trabajo fortaleció el diálogo entre investigación, toma de decisiones y ciudadanía, en coherencia con los objetivos de la Cátedra en materia de promoción de decisiones informadas y gobernanza del conocimiento.



Paralelamente, se mantuvieron y ampliaron vínculos con universidades y centros de investigación nacionales e internacionales, favoreciendo el intercambio académico, la cooperación interdisciplinaria y el desarrollo de actividades conjuntas en los ámbitos de investigación, formación y comunicación científica.

#### Redes UNESCO y cooperación internacional

Un eje central del trabajo desarrollado en 2025 fue el fortalecimiento de los vínculos con UNESCO y con la **red de Cátedras UNITWIN**. La participación en instancias como el I Foro Iberoamericano de Cátedras UNESCO sobre Análisis e Inclusión del Conocimiento permitió intercambiar experiencias con otras cátedras de la región y contribuir a discusiones sobre educación superior, inclusión del conocimiento y circulación de saberes en Iberoamérica.



Asimismo, la participación de la Cátedra y de la Universidad Autónoma de Chile en actividades desarrolladas en la sede central de UNESCO en París, en el marco del *World Futures Day*, fortaleció su inserción en redes internacionales orientadas a la prospectiva, la anticipación y el análisis de escenarios futuros, situando el trabajo de la Cátedra en un diálogo global sobre los desafíos contemporáneos de la educación científica y la gobernanza del conocimiento.

### Reconocimiento internacional a la comunicación pública de la ciencia

Un hito especialmente relevante del año 2025 fue el Premio Latinoamericano a la Popularización de la Ciencia y la Tecnología 2025, otorgado al Centro de Comunicación de las



Ciencias de la Universidad Autónoma de Chile, principal ejecutor de la Cátedra UNESCO de Educación Científica para la Ciudadanía, por la Red de Popularización de la Ciencia y la Tecnología en América latina y el Caribe (RedPOP).

Este reconocimiento internacional distingue trayectorias institucionales destacadas en el ámbito de la comunicación pública de la ciencia en América Latina. El premio reconoce una línea de trabajo sostenida orientada a la democratización del conocimiento, la articulación entre ciencia y ciudadanía, y el fortalecimiento de una cultura científica crítica e inclusiva. Asimismo, refuerza la inserción del Centro y de la Cátedra en una red latinoamericana de comunicación y popularización de la ciencia, ampliando las posibilidades de cooperación, intercambio de experiencias y proyección regional.



### Articulación institucional y enfoque de género

Durante 2025, la Cátedra incorporó la perspectiva de género en sus redes de colaboración, en la gobernanza de la investigación y en la proyección nacional e internacional de sus acciones. Este trabajo se expresó en la participación activa en la Red InES Género y en espacios de reflexión sobre igualdad de género, ética científica y gobernanza universitaria en I+D+i.

Asimismo, se impulsaron y acompañaron investigaciones y líneas de trabajo vinculadas a brechas de género en ámbitos como educación superior, emprendimiento femenino, inteligencia artificial y sistemas agroalimentarios inclusivos, con participación en eventos nacionales e internacionales, entre ellos el II Congreso CTCL + Género (2025). En el ámbito territorial, se difundieron iniciativas como las jornadas “Territorio en Diálogo” en las regiones de La Araucanía, Maule y Metropolitana, junto con diagnósticos territoriales en I+D+i, fortaleciendo el vínculo entre universidad, territorio y ciudadanía.

## **VII. Conclusiones y proyecciones**

El período 2024–2025 da cuenta de un proceso de consolidación sustantiva de la Cátedra UNESCO de Educación Científica para la Ciudadanía de la Universidad Autónoma de Chile. A lo largo de este bienio, la Cátedra desarrolló una agenda coherente, progresiva y articulada, orientada a fortalecer la relación entre ciencia y sociedad desde una comprensión amplia, crítica y situada de la cultura científica, en consonancia con los principios y orientaciones promovidos por UNESCO.

Mientras que durante 2024 el énfasis estuvo puesto en la instalación de líneas de trabajo, el fortalecimiento de capacidades institucionales y la articulación inicial de redes, en 2025 estas bases se tradujeron en una mayor densidad programática. Ello se expresó en el desarrollo de proyectos estructurantes, la ampliación territorial de las acciones, la diversificación de públicos, la consolidación de alianzas estratégicas y un aumento significativo de la visibilidad nacional e internacional del trabajo realizado.

En este período se profundizaron de manera integrada las principales líneas de acción de la Cátedra —divulgación científica, investigación y comunicación científica, formación y redes de colaboración—, consolidando un enfoque que concibe la educación científica como un proceso cultural, participativo y socialmente situado. Las iniciativas impulsadas articularon producción editorial, trabajo territorial, espacios de deliberación pública, formación especializada y participación en instancias internacionales, reforzando el rol de la Cátedra como un espacio de encuentro entre universidad, políticas públicas y ciudadanía.

El bienio evidencia, además, un fortalecimiento del posicionamiento institucional de la Cátedra en debates contemporáneos clave, tales como la ética de la investigación, la gobernanza de tecnologías emergentes, la ciencia abierta, el uso

de evidencia en la toma de decisiones públicas y la reducción de brechas en la producción y circulación del conocimiento, incorporando de manera transversal la perspectiva de género. En este marco, el reconocimiento internacional otorgado en 2025 al Centro de Comunicación de las Ciencias —principal ejecutor de la Cátedra— constituye un respaldo externo relevante a la trayectoria desarrollada y refuerza su inserción en redes latinoamericanas e internacionales de comunicación pública de la ciencia.

De cara a los próximos años, la experiencia acumulada durante 2024 y 2025 permite delinear lineamientos generales de proyección orientados a profundizar el desarrollo de proyectos con impacto territorial e interinstitucional; fortalecer la formación y la producción de herramientas para una comunicación científica crítica, responsable e inclusiva; consolidar y ampliar la cooperación nacional e internacional, especialmente en el marco de las redes UNESCO; y continuar aportando a la reflexión sobre el papel de la ciencia en la sociedad, en contextos marcados por la incertidumbre, la transformación tecnológica y los desafíos globales contemporáneos.

En este sentido, el trabajo desarrollado durante el período 2024–2025 sienta bases sólidas para la proyección futura de la Cátedra UNESCO de Educación Científica para la Ciudadanía, reafirmando su compromiso con la ciencia entendida como bien público y con el fortalecimiento de una ciudadanía informada, crítica y participativa, en coherencia con los valores, principios y propósitos de UNESCO.

## VIII. Equipo



Dr. Iván Suazo  
Director



Dra. Natalia  
Inostroza  
Co-directora



Dra. Dinka  
Acevedo  
Co-directora



Ximena de Toro  
Co-directora



Dra. Vania  
Figueroa  
Coordinación STEM y  
Género



Dra. Nataly  
Venegas  
Coordinación  
Programas de Cultura  
Científica



Paulo González  
Coordinación Ejecutiva



Sebastián Michea  
Coordinación Didáctica  
Educativa y vinculación  
escolar (Grupo CERE)



Romina Muñoz  
Coordinación Didáctica  
Educativa y vinculación  
escolar (Grupo CERE)



Gisel Pérez  
Coordinación de  
Comunicaciones



Cátedra UNESCO  
**Educación Científica  
para la Ciudadanía**

