



PREMIO CULTURA CIENTÍFICA

DUCE IN ALTUM

UA



LO QUE NOS MUEVE

El Premio Cultura Científica es una iniciativa de la Universidad Autónoma de Chile cuyo objetivo es destacar las diversas manifestaciones de la cultura científica en nuestra sociedad y reconocer el trabajo de los equipos interdisciplinarios que desarrollan objetos culturales inspirados en los conocimientos científicos y las representaciones, historia y prácticas de la ciencia.

CNW



Nuestra misión es el **fortalecimiento de la cultura científica nacional**, estableciendo un estándar de calidad que profesionaliza la comunicación del conocimiento y lo posiciona como un activo estratégico para el desarrollo del país.

En solo dos ediciones, el Premio Cultura Científica de la Universidad Autónoma de Chile se ha transformado en una plataforma que da **visibilidad** a una industria multidisciplinaria en la que se encuentran la **investigación**, la **creatividad** y el **alcance masivo**.





POTENCIAR LA CIRCULACIÓN DEL CONOCIMIENTO Y LAS INDUSTRIAS CREATIVAS

El Premio Cultura Científica da especial relevancia a toda la cadena de valor que hace posible una obra. Nuestro objetivo es **fortalecer la industria cultural de la ciencia en Chile**, incentivando tanto a editoriales, divulgadores(as), escritores(as), diseñadores(as) e ilustradores(as), como a desarrolladores de juegos, pódcast, series y otros formatos, a producir obras que dialoguen con los conocimientos científicos.



Para las
EDITORIALES:

* somos un sello de garantía y prestigio que impulsa la circulación de sus catálogos.

Para los
CREATIVOS:

somos una plataforma que reconoce al * diseño y las narrativas como piezas fundamentales de la divulgación científica.

OBSERVATORIO DE LA DIVULGACIÓN CIENTÍFICA

El Premio Cultura Científica constituye, también, una plataforma-observatorio que permite identificar y analizar la producción nacional en divulgación científica, generando un referente permanente para mapear tendencias, actores y dinámicas del sector.



RADIOGRAFÍA DE UN IMPACTO CRECIENTE (2024-2025)

En sus dos ediciones, el Premio Cultura Científica se ha consolidado como el termómetro de la

producción de contenidos científicos en Chile,

logrando convocatorias que reflejan la madurez del sector.



1ª EDICIÓN

25 LIBROS
12 EDITORIALES

MAYOR CONFIANZA

DIVERSIFICACIÓN

2ª EDICIÓN

49 OBRAS
22 PARTICIPANTES

ALIANZAS ESTRATÉGICAS

Nuestra red de colaboración no solo otorga prestigio, sino que asegura que la ciencia chilena sea noticia:

- * El premio ha sacado a la ciencia de los nichos académicos para llevarla al debate público a través de todas las plataformas de CNN Chile.



- * Validación técnica en literatura infantil y juvenil.



Instituciones relevantes para la comunicación pública de la ciencia en Chile.



IMPACTO EN LA AUDIENCIA



Más allá de los espacios universitarios, el premio ha convocado a cientos de personas en eventos presenciales. Así, con la participación de figuras clave en la industria cultural y científica de Chile, el premio ha logrado conectar la academia con el interés masivo de la ciudadanía.

Los ganadores son el reflejo de una industria que ha alcanzado la **MADUREZ NARRATIVA** y **ESTÉTICA**. En estas dos ediciones hemos destacado obras donde la colaboración interdisciplinaria es la clave del éxito:



Categoría Adulto:

EL RETRATO DEL TIEMPO, de Natalia Villavicencio

(La Pollera Ediciones)

Una obra que demuestra cómo la paleoecología puede narrarse con la fuerza de la gran literatura.

Categoría Infantil/Juvenil:

RANITA DE MADERA, de María Eugenia Riveros e ilustrado por Pablo Luebert

(Ediciones Liebre)

Un ejemplo de cómo el diseño y el humor son vehículos del conocimiento científico.



PRIMERA EDICIÓN 2024



Categoría Adulto:

CAHUEL. MI VIAJE CON EL DELFÍN CHILENO, de Carla Christie

(Ediciones Libro Verde)

Un cruce perfecto entre bitácora de campo, emoción y divulgación.

Categoría Infantil/Juvenil:

REINO FUNGI. MUNDO ENTRELAZADO, de Octavia Mosciatti y Loreto Salinas

(Editorial Amanuta)

Obra maestra de la ilustración de naturaleza y el rigor científico en torno al mundo de los hongos.



Categoría Juegos de Mesa:

NATALIA

(Editorial Nimbus)

La prueba definitiva de que las estrategias lúdicas son una herramienta profesional y divertida para dar vida a la cultura científica.



UN FUTURO PARA NUEVAS ALIANZAS

El Premio Cultura Científica se ha posicionado como un incentivo relevante para la colaboración entre **ciencia** e **industrias creativas**.

Invitamos a nuevos aliados a sumarse a esta plataforma de impacto masivo, donde el conocimiento encuentra nuevas formas y lenguajes.

PROFESIONALISMO INTERDISCIPLINA ENCUENTRO CIUDADANO

Organizan:



Colaboran:



Patrocinan:



Cátedra UNESCO
Educación Científica
para la Ciudadanía



PuertoIdeas