

Cátedra Unesco de educación científica para la ciudadanía

**INFORME
2024**



**Cátedra UNESCO
Educación Científica
para la Ciudadanía**



I. Presentación: Promoviendo la cultura científica.

Vivimos en una era de información sin precedentes, donde la ciudadanía está logrando acceder a una amplia gama de fuentes de conocimiento y nuevas tecnologías. Sin embargo, este acceso masivo debe estar alineado con mayores capacidades de esa misma población para discernir entre información veraz y falsa, además de habilidades técnicas que les permitan entender y validar esas nuevas herramientas. Es en ese marco que la promoción de la cultura científica y la toma de decisiones basadas en evidencia se convierte en prioridad.

En este proceso son vitales las universidades y las organizaciones educacionales y, en el caso de la Universidad Autónoma de Chile, desde la Vicerrectoría de Investigación y Doctorados, sentimos gran orgullo por la adjudicación de la Cátedra Unesco Educación Científica para la Ciudadanía, que tiene como objetivo reducir las barreras de acceso al conocimiento científico y abordar las disparidades de género, asegurando que la educación científica sea accesible y equitativa para todas las personas.

Esta iniciativa se enmarca en el Programa Unitwin (University Twinning and Networking) y de la Cátedra Unesco que fue creado en 1992, con el fin de avanzar en el desarrollo de la investigación —creando una red internacional de cooperación interuniversitaria para facilitar la movilidad académica y la transferencia de conocimiento— y alcanzar los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Agenda 2030 de Naciones Unidas

Es importante recalcar que este programa no se limita a la academia, sino que busca establecer puentes entre la comunidad científica y la sociedad en su conjunto, desde escuelas hasta usuarios de redes sociales, promoviendo la participación de las mujeres, enriqueciendo la diversidad en la comunidad científica e impulsando la innovación y la creatividad en niñas y jóvenes.

Al empoderar a la sociedad a través del acceso a información de calidad y promoción de la ciencia, estaremos formando ciudadanas y ciudadanos más informados, con capacidad de evaluación crítica, contribuyendo así al desarrollo de nuestro país. Con la Cátedra Unesco Educación Científica para la Ciudadanía queremos marcar una diferencia significativa en nuestra sociedad, recordando que la ciencia es un bien común que nos pertenece a todos y todas, y que su comprensión y aprecio son fundamentales para construir un futuro sostenible y equitativo.

Dr. Iván Suazo

Director Cátedra Unesco Educación Científica para la Ciudadanía
Vicerrector de Investigación y Doctorados
Universidad Autónoma de Chile

II. Visión y objetivos

La **Cátedra UNESCO de Educación Científica para la Ciudadanía** es un programa de vanguardia diseñado para impulsar la promoción de la cultura científica y tecnológica entre los ciudadanos.

Su visión es empoderar a las personas con los conocimientos y habilidades necesarios para tomar decisiones basadas en la evidencia, tanto en su vida cotidiana como en el ámbito de la formulación de políticas públicas.

Este programa se enfoca en eliminar las barreras de acceso al conocimiento científico y en abordar las disparidades de género que a menudo existen en el campo de las ciencias, asegurando que la educación científica sea accesible y equitativa para todos.

Sus objetivos son:

- 1) **Promoción de una Cultura Científica:** Fomentar una apreciación más profunda de la ciencia y la tecnología en la sociedad global. Esto se logrará a través de la **difusión de conocimientos científicos y la creación de espacios para el diálogo entre científicos y ciudadanos a través de Programas de Cultura Científica**
- 2) **Reducción de Brechas de Conocimiento:** Abordar las disparidades en el acceso al conocimiento científico, brindando **oportunidades de aprendizaje en ciencias para grupos marginados y comunidades desfavorecidas.**
- 3) **Fomento de la Toma de Decisiones Basadas en la Evidencia:** Capacitar a los **ciudadanos y a los formuladores de políticas para que utilicen la evidencia científica** al evaluar problemas complejos y tomar decisiones informadas.
- 4) **Mejora de la Alfabetización Mediática:** Desarrollar habilidades críticas que permitan al público **discernir entre información confiable y desinformación**, especialmente en las redes sociales y en entornos digitales.

III. Áreas de acción

A. Comunicación y divulgación científica

Proporcionamos acceso gratuito a recursos científicos confiables para el público en general, desarrollamos actividades educativas para la incidencia dirigidas a influir en el diseño de políticas públicas, y trabajamos en conjunto con los medios de comunicación para mejorar la calidad y precisión de la comunicación científica.

B. Investigación y producción del conocimiento

Realizamos investigaciones para avanzar en nuestra comprensión de cómo mejorar la educación científica y la participación ciudadana en la ciencia.

C. Asociaciones con espacios de formación disciplinaria

Colaboramos con instituciones educativas y organizaciones académicas para mejorar las habilidades de comunicación científica y la transferencia de resultados científicos.

D. Colaboración nacional e internacional

La Cátedra UNESCO de Educación Científica para la Ciudadanía fortalece su colaboración con redes académicas y gubernamentales a nivel nacional, regional e internacional para impulsar la promoción de la cultura científica y tecnológica entre los ciudadanos.

IV. Resultados esperados

- Desarrollo de espacios que promuevan la ciencia y la difusión de resultados científicos.
- Propuestas para integrar la evidencia científica en las políticas públicas
- Investigación y formación de investigadores en comunicación efectiva de la ciencia.
- Publicación de artículos y otros materiales de difusión de resultados de investigación científica.
- Creación de plataformas de interacción entre investigadores, profesionales de los medios de comunicación y oficinas de la UNESCO para facilitar la difusión y comunicación efectiva del conocimiento científico.

V. Principales acciones 2024

V.1 Introducción

En el año 2024, la Cátedra UNESCO de Educación Científica para la Ciudadanía ha consolidado su rol como un referente en la promoción de la ciencia y la tecnología para el bienestar social, a través de una serie de iniciativas innovadoras que han fortalecido la vinculación entre la investigación, la comunicación científica y la participación ciudadana. Este esfuerzo responde al compromiso de democratizar el acceso al conocimiento y de construir espacios de encuentro entre la ciencia y la sociedad en sus distintos niveles y contextos.

Las actividades desarrolladas durante este periodo han abarcado cuatro áreas clave: la comunicación y divulgación científica, la investigación y producción de conocimiento, las asociaciones con espacios de formación disciplinaria, y la colaboración nacional e internacional. Cada una de estas dimensiones ha contribuido de manera significativa al objetivo de fomentar una cultura científica inclusiva y accesible.

Desde la creación de espacios de interacción directa con comunidades escolares y el público general, hasta la implementación de proyectos de investigación orientados a fortalecer la toma de decisiones basadas en evidencia, la Cátedra ha promovido una visión interdisciplinaria y colaborativa para abordar los desafíos



sociales y medioambientales más urgentes. Asimismo, las alianzas nacionales e internacionales han ampliado su impacto, integrando nuevas redes y recursos que fortalecen la ciencia como un bien público.

A continuación, se presenta un recorrido por algunas de las principales acciones y logros alcanzados en cada una de estas áreas, destacando el impacto de las iniciativas desarrolladas en 2024 y el compromiso de la Cátedra con la construcción de una ciudadanía que forma parte activa de la cultura científica de nuestro país.

V.2 Divulgación científica

Durante el año 2024, la Cátedra UNESCO de Educación Científica para la Ciudadanía ha llevado a cabo una amplia gama de iniciativas destinadas a acercar el conocimiento científico a diversas audiencias. Estas actividades no solo han promovido la comprensión de temas complejos, sino que también han fomentado el diálogo entre la ciencia y la sociedad, contribuyendo a fortalecer la cultura científica y el pensamiento crítico.

Publicaciones: libros y juegos



En el ámbito editorial, tanto **Ediciones UA** como el **Centro de Comunicación de las Ciencias** han sido actores clave para la circulación del conocimiento científico a través de libros y materiales educativos creados en conjunto con investigadores(as) y colaboradores(as) de la Universidad Autónoma de Chile.

Entre las publicaciones orientadas a la comunicación pública de las ciencias y la toma de decisiones basadas en evidencia publicadas este año destacan: *Tecnología para todas las edades*; *Índice de Desarrollo Regional*; *Una babel sobre el papel*; *Educación física chilena*; *¿Cuándo ir al especialista?*; *Pasivos ambientales mineros en Chile*; *Comunidades escolares acogedoras*; *Niñeces, adolescencias y juventudes migrantes en Chile*; y *Psicología de las emergencias y desastres: aportes y desafíos para el afrontamiento del cambio climático en América Latina*.

Todas estas publicaciones se encuentran disponibles de manera gratuita en la web de Ediciones UA y han sido compartidas con la comunidad en diversas ferias del libro con gran afluencia de público (Feria del Libro de Santiago, Primavera del Libro, La Furia del Libro y Feria Infantil y Juvenil de Temuco).

Por su parte, desde los **Programas de Cultura Científica** del **Centro de Comunicación de las Ciencias** se realizaron publicaciones orientadas a poner a disposición de las personas diversos conocimientos científicos en un lenguaje cercano y atractivo.



Enmarcadas en el programa de salud mental “¿Cómo estás?” se publicaron las guías ilustradas *20 conceptos de salud mental* y *Comprendiendo el Espectro Autista*, esta última creada en conjunto con la Dirección de Equidad de Género, Diversidad e Inclusión. Esperamos que a través de materiales accesibles y creativos podamos contribuir a la construcción de espacios educativos más equitativos y respetuosos.

Asimismo, dentro del programa “Gea” orientado a hacer circular conocimientos relativos a la salud planetaria, se publicó el libro “**El viaje de María y Chucao**”. Esta publicación es un ejemplo del uso de formatos innovadores para conectar con diversas audiencias que puso a disposición de las personas conceptos de salud humana y su relación con el cambio climático a públicos de todas las edades, consolidándose como una herramienta educativa versátil. Adicionalmente, hemos desarrollado versiones en inglés y portugués de este libro, con el fin de ampliar el público objetivo, ambas versiones se encuentran en proceso de impresión.

Otra iniciativa destacada fue el lanzamiento de la guía ilustrada “**AprendIA. IA en la educación: una galaxia de posibilidades pedagógicas**”, desarrollada al alero del programa “**Alejandria**” en conjunto con la Secretaría de Educación de Bogotá, Colombia. Este decálogo aborda preguntas, dudas y mitos sobre la inteligencia artificial en contextos educativos, ofreciendo recursos prácticos para docentes. La guía, representa un importante avance en la alfabetización digital y tecnológica en América Latina.

En el marco del programa “**Ciudadanía científica**” se desarrollaron los proyectos “**+Comunicados**”, iniciativas de investigadores(as) de la UA que fueron financiadas por el Centro de Comunicación de las Ciencias con el objetivo de impulsar el desarrollo de diversos dispositivos de divulgación científica.



Gracias a esta iniciativa, durante 2024 han surgido libros como *Efecto Moiré*, juegos como *EcoAventura* y *Protectores de los humedales*, la web de astronomía *AstroNexo* y la propuesta educativa *EqualLangTech for Quality Education*, entre otros productos.

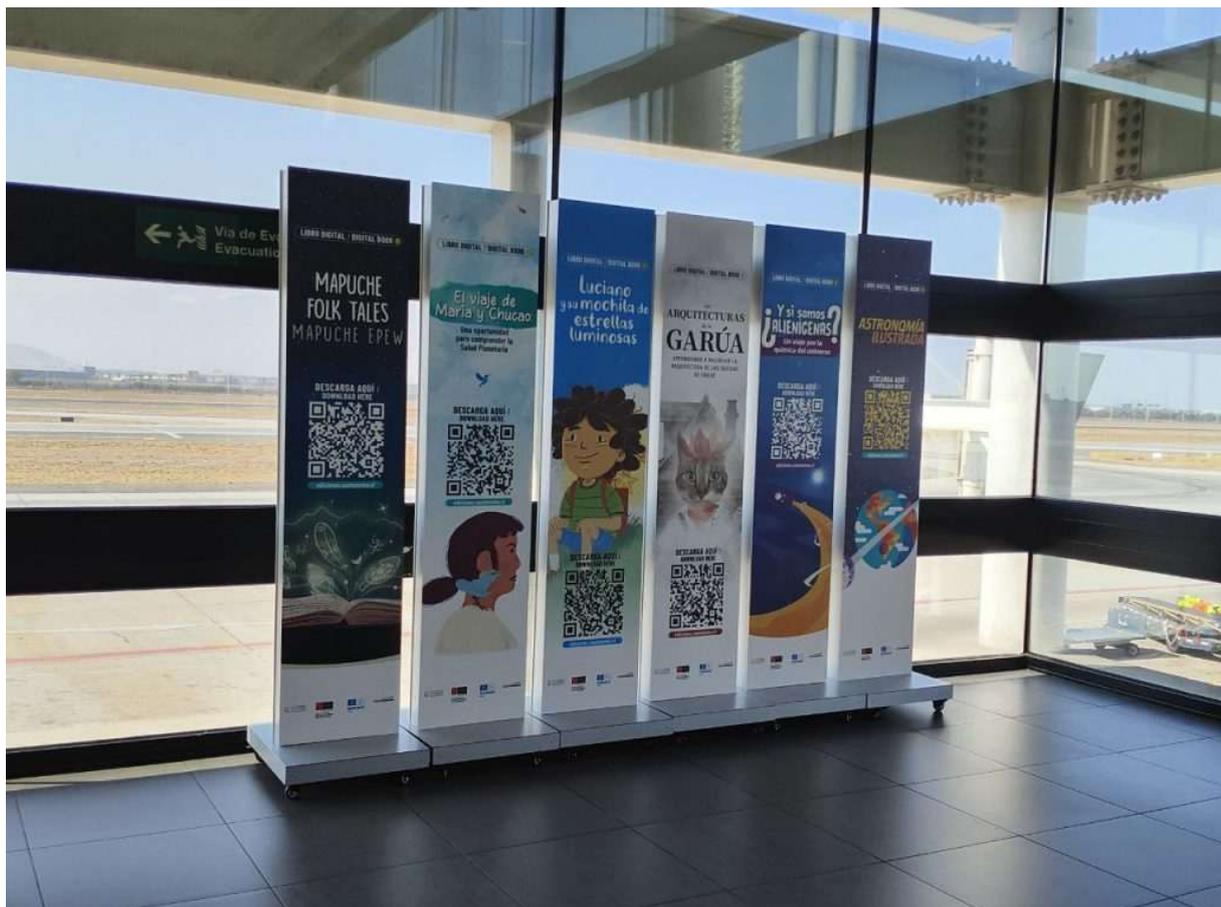


También, cabe destacar el lanzamiento del innovador juego de mesa "**Naturalistas**", propuesta lúdica financiada por el concurso Ciencia Pública, destinada a escolares entre 13 y 17 años sobre la historia de las y los naturalistas que han contribuido al desarrollo de **museos de historia natural** de Chile. El juego fue

cocreado y distribuido con museos y espacios educativos.

La **revista +Ciencia**, creada por el Centro de Comunicación de las Ciencias para destacar sus actividades de divulgación científica y el trabajo de los investigadores de la Universidad Autónoma de Chile, vió publicados sus números 7, 8 y 9.

Finalmente, en un hito relevante para la circulación de estos productos editoriales, en el marco de la celebración del Día Internacional del Libro 2024, la Universidad Autónoma de Chile firmó un acuerdo de colaboración con Nuevo Pudahuel, que permitirá que los pasajeros del Aeropuerto de Santiago puedan descargar de manera gratuita libros del catálogo de Ediciones Autónoma.



Premio Cultura Científica 2024

El **Premio Cultura Científica 2024** surgió este año como una iniciativa innovadora cuyo objetivo es celebrar las múltiples expresiones de la cultura científica en Chile. Este reconocimiento busca destacar el trabajo de creadores que integran conocimientos científicos con representaciones, historias y prácticas de la ciencia en la creación de objetos culturales.



En su primera versión, más de 300 personas asistieron a la ceremonia de premiación realizada en el auditorio del campus Providencia de la Universidad Autónoma de Chile. En esta ocasión el premio estuvo dedicado a las obras de divulgación científica en formato libro, desarrolladas por la industria editorial chilena durante 2023. Se distinguieron dos categorías: **“Libro de divulgación científica para público infantil y/o juvenil”** y **“Libro de divulgación científica para público adulto”**, subrayando la importancia de acercar la ciencia a distintos públicos a través de materiales accesibles y de alta calidad.

Participaron 25 títulos de 13 editoriales. El jurado estuvo compuesto por la ilustradora Loreto Salinas, medalla Colibrí y premio Alija; la periodista de CNN Chile especializada en sostenibilidad, Paloma Ávila; la geofísica y divulgadora científica, María Constanza Flores; el diseñador y docente Roberto Osses, premio Amster-Coré; y Paulo González, máster en edición y autor de la investigación *El libro de divulgación científica en Chile*. Los ejemplares enviados por las editoriales fueron donados al Servicio Local de Educación Pública Barrancas para ser distribuidos en establecimientos educacionales de las comunas de Cerro Navia, Lo Prado y Pudahuel.

Este galardón refleja el compromiso con la promoción de una cultura científica inclusiva y vibrante, en línea con las metas de fomentar la participación ciudadana informada y fortalecer el diálogo entre ciencia y sociedad.

Ferias, talleres y charlas científicas

La Universidad Autónoma de Chile desplegó un amplio conjunto de iniciativas de divulgación científica a lo largo del año, diseñadas para conectar con diversos públicos y promover el aprendizaje activo. En este ámbito, fueron fundamentales tanto el **Grupo CERE** -parte de la Coordinación Didáctica



Educativa y Vinculación Escolar de la Cátedra- como el grupo **AstroTeam** y la Co-directora de la Cátedra: **Dra. Natalia Inostroza**. Ellos, junto a investigadores(as) de la UA han jugado un papel crucial en la creación de espacios de encuentro con las ciencias mediante talleres, charlas, demostraciones y ferias científicas tanto en contextos educativos como en espacios públicos.

Las **ferias científicas** fueron un eje fundamental, destacándose las realizadas en colegios como el Alterra (San Bernardo), Marie Poussepin (Putendo), el Liceo Nacional de Maipú y el Liceo Ciudad de Brasilia, entre muchos otros. El **Grupo CERE** lideró actividades prácticas como *Slime*, *Bristle Bot*, *Diversidad Celular* y *Jugando con Electromagnetismo*, que permitieron a más de 1.000 estudiantes, desde nivel inicial hasta educación media, explorar conceptos básicos de ciencia de manera interactiva. Adicionalmente, la feria científica de Cerro Navia incluyó experimentos con bobinas de Tesla y generadores de Van Der Graaff, que ayudaron a comprender los fenómenos eléctricos y magnéticos a través de experiencias inmersivas.



Asimismo, el taller **CERE en 360°** ofreció una experiencia inmersiva para estudiantes de distintos establecimientos, combinando visitas a laboratorios y actividades prácticas en stands interactivos. Las y los participantes exploraron temas como electromagnetismo, diversidad celular, pilas de frutas y materiales luminosos, fomentando el aprendizaje científico desde una perspectiva lúdica e innovadora. Este enfoque permitió conectar conceptos complejos con la curiosidad y creatividad de las y los jóvenes asistentes, consolidando la misión del Grupo CERE de acercar la ciencia a las nuevas generaciones.



En el ámbito de la astronomía, el **Día de la Astronomía 2024** tuvo un momento central con la charla magistral “Mirando el Cosmos en la era de James Webb”, dictada por la Dra. Natalia Inostroza en la sede Providencia. Además, las y los asistentes realizaron observaciones astronómicas. Este evento, organizado por el Núcleo de Astroquímica y Astrofísica, el Centro de Comunicación de las Ciencias y la Cátedra UNESCO de Educación Científica para la Ciudadanía, convocó a más de 100 personas, consolidándose como un espacio clave para reflexionar sobre los avances en la exploración del cosmos.

Por otro lado, la charla “Un viaje por la química del universo” se llevó a cabo en el Aeropuerto Internacional Arturo Merino Benítez para niñas y niños, como parte de un convenio entre la Universidad y esta institución. Liderada por la Dra. Natalia Inostroza, esta actividad permitió a los asistentes aprender sobre los componentes químicos del universo en un formato educativo y accesible y además, realizar observaciones de los astros.

Además, el **Club de Astronomía**, en colaboración con la Municipalidad de Cerro Navia, organizó talleres y ciclos formativos dirigidos a niños, niñas y adolescentes.



Estas actividades, realizadas en un espacio no escolar, fomentaron el interés por el universo a través de clases dinámicas e interactivas.

En septiembre, la Universidad tuvo una destacada participación en el **Neurofest 2024**, una feria inédita de neurociencias que reunió a más de 5.000 asistentes en la Plataforma Cultural del Campus Juan Gómez Millas de la Universidad de Chile. La **Unidad de Igualdad de Género de la Vicerrectoría de Investigación y Doctorados (UI-VRID)**, junto con el **Grupo CERE** y el **Grupo de Investigación Aplicada en Robótica e Industria (GIARI)**, presentó un innovador stand interactivo donde los visitantes exploraron cómo las señales cerebrales pueden transformarse en acciones externas.



Además, la **Dra. Carolina Oliva Gutiérrez**, coordinadora STEM del CTGénero, participó como charlista principal en el escenario 'Glias' y moderó un conversatorio sobre demencia y Alzheimer, resaltando el valor de integrar perspectivas de género en las investigaciones neurocientíficas.

Finalmente, la Universidad participó en las **Noches Iberoamericanas de Investigadores e Investigadoras**, organizadas por la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, Ciencia y Cultura (OEI). Este programa internacional promovió el diálogo entre ciencia y sociedad, acercando las investigaciones más recientes a públicos diversos y fomentando vocaciones científicas.

Estas actividades refuerzan el compromiso de la Universidad Autónoma de Chile con la divulgación inclusiva e innovadora, consolidándose como un referente en la conexión entre el conocimiento científico y la comunidad.

Plataformas: Pódcast, YouTube y televisión

En el ámbito de plataformas digitales, destacan producciones innovadoras que ponen diversos temas científicos y tecnológicos, y también la investigación con perspectiva de género asociada a disposición de las personas.

El pódcast **Innova 2030**, creado en colaboración con Cooperativa Podcast, ofrece herramientas educativas sobre innovación y emprendimiento en ocho episodios que buscan ser una guía práctica para quienes buscan transformar ideas en proyectos de impacto.

Por otro lado, **"Máquinas: descifrando la inteligencia artificial"**, también producido por Cooperativa Podcast y el Centro de Comunicación de las Ciencias, explora de forma accesible cómo la inteligencia artificial opera en la vida diaria y sus posibilidades futuras.

Tanto en YouTube como en el canal UATV, la serie de entrevistas **"Autónomas"** desarrollada desde **InES Género** destaca el trabajo de diversas investigadoras de la Universidad Autónoma de Chile que abordan su trabajo científico y su impacto en la sociedad. Esta producción tiene cobertura nacional desde Santiago hasta Coyhaique en señal abierta y cable operadores ampliando significativamente su alcance. El canal de YouTube de la Vicerrectoría de Investigación y Doctorados, que cuenta con 6.2 K suscriptores, ha sido ya desde hace años un espacio activo de comunicación científica tanto entre académicos(as) como hacia la sociedad en general. Durante este año, se difundieron programas como "Con perspectiva", serie de boletines informativos desarrollados por InES Género.

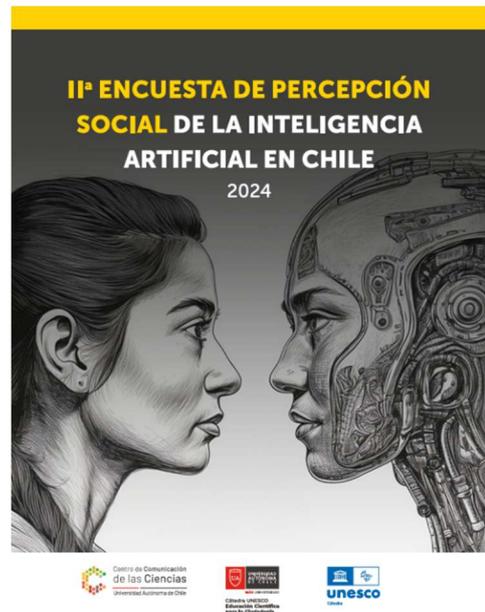


V.3 Investigación y comunicación científica

En 2024, la Cátedra UNESCO de Educación Científica para la Ciudadanía consolidó su compromiso con la generación de conocimiento, impulsando iniciativas que abarcan desde la reflexión sobre los desafíos globales hasta el fortalecimiento de redes de colaboración interdisciplinaria. Mediante seminarios, congresos y proyectos de investigación, se han abordado temas clave para la sociedad contemporánea, contribuyendo al debate científico y al diseño de soluciones innovadoras.

En el ámbito de la inteligencia artificial, la **II Encuesta Nacional de Percepción Social de la Inteligencia Artificial 2024**, desarrollada por el Centro de Comunicación de las Ciencias, ha sido fundamental para comprender las actitudes y el conocimiento público sobre esta tecnología en Chile. Este estudio, en continuidad con la encuesta aplicada en 2023, busca identificar áreas de desconocimiento y preocupación, promoviendo estrategias educativas y de divulgación alineadas con las directrices éticas de UNESCO y la Política Nacional de IA del Ministerio de Ciencia, Tecnología, Conocimiento e Innovación.

En el mismo ámbito, este año se realizó junto a el Centro Nacional de Inteligencia Artificial, el **Seminario: Urgencias y controversias en Inteligencia Artificial** fomentó una discusión multidisciplinaria sobre los desafíos éticos y legales que plantea la regulación de esta tecnología. En esta instancia, se abordaron los potenciales beneficios y riesgos de la adopción de Inteligencia Artificial en la ciudadanía, los avances en IA, la relación de nuevas tecnologías y su conexión con el cerebro humano, las implicancias éticas y jurídicas de estas **neurotecnologías**, además de explorar cómo la adquisición de datos utilizados en IA proviene de nuestra vida diaria, entre otros grandes temas.





En relación con la salud mental, este año se realizó el seminario **Trastornos Psicológicos y Neuropsicológicos en la infancia y en la adolescencia** cuyo foco fue discutir los últimos conocimientos ligados a estos trastornos en la infancia y adolescencia, y cómo detectarlos y evaluarlos a través de los instrumentos psicométricos adecuados adaptados a la población chilena. En esta actividad participaron exponentes de España y Chile y contó con más de 150 asistentes.

En colaboración con la International Network for Government Science Advice, La Cátedra UNESCO de la Universidad Autónoma de Chile, ha puesto en marcha un estudio innovador para evaluar el **impacto del conocimiento científico en la formulación de políticas públicas** en Chile. Este proyecto tiene como objetivo principal analizar cómo se utiliza la evidencia científica en la toma de decisiones y el diseño de políticas en el país a partir de las perspectivas tanto de tomadores de decisiones y formuladores de políticas como de científicos e investigadores, promoviendo un diálogo informado entre ciencia y política.

Por su parte, el **Seminario Internacional sobre Reglamentación Europea en Inteligencia Artificial (AI Act)** permitió difundir el impacto de normativas recientes en el uso y desarrollo de la inteligencia artificial en el contexto europeo y latinoamericano.

En el ámbito de la Ciencia Abierta, el **II Workshop en Ciencia Abierta: Camino hacia innovación abierta** subrayó la necesidad de impulsar prácticas de acceso abierto y colaboración internacional en los proyectos de investigación, y contó con la destacada participación de la Dra. Irene Ramos Vielba, científica titular del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) y del Instituto de Estudios Sociales Avanzados (IESA).





Un aspecto clave de la producción de conocimiento ha sido el concurso **+Conectados**, que promueve el desarrollo de iniciativas científicas de ciencia ciudadana desde un enfoque colaborativo que vincula a estudiantes e investigadores con organizaciones sociales. Este concurso no solo ha estimulado la creación de proyectos innovadores, sino que también ha generado redes de aprendizaje compartido que enriquecen la educación científica.

Entre los proyectos realizados durante 2024 se encuentran “Estrategia ciudadana para el monitoreo de parámetros físico-químicos de vertientes abastecedores de agua en la cuenca del río Achibueno”, “UNI2: Plataforma de Participación Ciudadana” y “Trans, en tránsito universitario”.

Entre los múltiples seminarios, coloquios y congreso realizados con el patrocinio de la Cátedra durante 2024, podemos mencionar el **III Seminario Internacional "El rol de la evidencia científica en la economía circular y la sostenibilidad"**, que reunió a especialistas nacionales e internacionales para explorar cómo la evidencia científica puede guiar estrategias empresariales y públicas hacia un desarrollo más sostenible. Este evento consolidó la importancia del diálogo entre sectores académicos y productivos.

El **IV Seminario Internacional de Estudios Organizacionales: Innovación y sostenibilidad** destacó como un espacio de intercambio de ideas y propuestas sobre las estrategias que las organizaciones pueden implementar para enfrentar los retos del cambio climático. Este evento enfatizó la intersección entre la ciencia, las empresas y las políticas sostenibles.

En el Congreso Nacional de Valparaíso se realizó el seminario **“Propuestas para una gobernanza colaborativa del agua en Chile”**, organizado de manera conjunta por la Comisión de Recursos Hídricos, Desertificación y Sequía del Senado y el proyecto Anillo de la Universidad Autónoma de Chile “La crisis social del agua”. En esta instancia se presentaron diversas investigaciones sobre los desafíos hídricos del país desde múltiples perspectivas con el objetivo de reflexionar acerca de propuestas colaborativas sobre gobernanza que promuevan una gestión justa y sostenible del agua en Chile.

En el plano de la microbiología, el **Primer Coloquio de Microbiología del Maule** reunió a investigadoras e investigadores para discutir los avances recientes en este campo, destacando su importancia para la salud pública y la agricultura sostenible.

Cabe destacar también que gracias al trabajo coordinado de los proyectos InES Ciencia Abierta e InES Género, se lanzó el **Observatorio Prometea**, una iniciativa orientada a mejorar el acceso a la información científica y fomentar el uso de datos abiertos en proyectos de investigación.

Por último, dado el compromiso de la Cátedra con el desarrollo de proyectos en áreas como divulgación científica, toma de decisiones basadas en evidencia, ciencia ciudadana y educación científica, durante 2024 se realizaron importantes postulaciones a fondos de financiamiento de investigación y comunicación de la ciencia:

1. Alto en evidencia: Postulado al Concurso IDeA I+D 2025, este proyecto busca desarrollar y validar un modelo de asesoría digital para parlamentarios, equipos ministeriales y organismos civiles. Basado en criterios de buena gobernanza de la evidencia y alineado con estándares internacionales, tiene como objetivo maximizar el impacto social y el uso eficiente de recursos públicos mediante decisiones informadas basadas en evidencia científica.
2. Postulaciones a los fondos Ciencia Pública: Estos fondos, otorgados por el Ministerio de Ciencia, Tecnología, Conocimiento e Innovación, ofrecen financiamiento y acompañamiento para proyectos de comunicación de conocimientos científicos, humanísticos, artísticos y tecnológicos en contextos no escolares. La Cátedra presentó cuatro propuestas en dos líneas específicas: Dispositivos de comunicación de conocimientos y Laboratorio Ciencia Pública de Proyectos Comunitarios. Estas iniciativas buscan fortalecer la divulgación científica en niveles nacional y local, promoviendo el acceso al conocimiento en públicos diversos y fomentando una cultura científica más inclusiva.
3. Postulaciones a los fondos EXPLORA: Durante el año, se presentaron dos proyectos al programa EXPLORA del Ministerio de Ciencia, Tecnología, Conocimiento e Innovación. Este programa busca incorporar la ciencia y la tecnología en las comunidades escolares de todo el país, promoviendo el interés y la valoración de la ciencia desde edades tempranas mediante actividades innovadoras y participativas. Estas postulaciones reflejan el compromiso de la Cátedra con iniciativas que incentiven el aprendizaje y la curiosidad científica en contextos diversos y accesibles.
4. Postulación al Fondo del Libro: *Historia de la divulgación científica en Chile. La industria editorial chilena y la circulación de conocimientos científicos para públicos no especializados.* Este proyecto, presentado al Fondo del Libro del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, busca trazar un panorama histórico del rol de la industria editorial chilena en el desarrollo de la cultura científica. A través del cruce entre historia del libro, la edición y la ciencia, examina la circulación del conocimiento científico para públicos no especializados desde el siglo XIX hasta el presente, aportando herramientas para comprender los procesos que han guiado el desarrollo de la cultura científica en Chile.

Estas iniciativas no solo han fortalecido las redes de investigación a nivel nacional e internacional, sino que también han contribuido a posicionar a la Cátedra como un actor clave en la producción de conocimiento que promueve un impacto positivo en la sociedad.

V.4 Formación

A lo largo de 2024, la Cátedra UNESCO de Educación Científica para la Ciudadanía ha consolidado alianzas clave con instituciones educativas y espacios de formación, desarrollando actividades orientadas a fortalecer las competencias científicas y la integración del conocimiento en diversos niveles educativos y profesionales.

Entre las iniciativas destacadas se encuentran los **"Talleres de herramientas para la comunicación de la ciencia"**, diseñados para mejorar las habilidades comunicativas de investigadores y divulgadores. Estos talleres se centraron en el uso de narrativas efectivas y herramientas digitales para hacer más accesible el conocimiento científico a diversas audiencias. Estos talleres fueron realizados por Andrea Obaid, presidenta de la Asociación Chilena de Periodismo Científico.

Asimismo, el **Curso de Comunicación Pública de la Ciencia**, realizado ya en tres ocasiones, fue una herramienta fundamental para poner a disposición de las y los estudiantes de pregrado de la Universidad Autónoma conocimientos relativos a este ámbito e incentivar la creación de contenidos educativos y comunicativos efectivos, enfocados en los libros de divulgación científica como objeto cultural.

En el ámbito de equidad de género, los **Cursos InES Género** y los talleres sobre perspectiva de género en las ciencias ofrecieron un enfoque transformador en la comprensión del papel de las mujeres en el ámbito científico. Entre las actividades realizadas destacaron los talleres *"Introducción a la perspectiva de género en las organizaciones universitarias"* y *"Docencia universitaria desde un enfoque sensible al género y diversidad"*, que abordaron estrategias para integrar la equidad de género en la formación disciplinaria y en la cultura institucional.

Además, el taller *"Hombres en la universidad: reflexiones sobre igualdad y corresponsabilidad"* promovió el análisis crítico de los roles masculinos en el contexto académico, fomentando una mayor corresponsabilidad. Por su parte, *"Extractivismo verde: una mirada transnacional y feminista"* invitó a reflexionar sobre las implicancias del extractivismo ambiental desde una perspectiva feminista

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHILE
MÁS UNIVERSIDAD

CONVOCATORIA TERCERA VERSIÓN

CURSO DE COMUNICACIÓN PÚBLICA DE LA CIENCIA

Dirigido a estudiantes de pregrado de todas las facultades de la Universidad Autónoma de Chile.

IMPORTE
PAULO GONZÁLEZ
Investigador

MODALIDAD ONLINE - AUTOINSTRUCCIONAL

DURACIÓN DEL CURSO
30 HORAS + 11 de NOVIEMBRE - 9 de DICIEMBRE

PLAZO DE INSCRIPCIÓN
HASTA EL 4 DE NOVIEMBRE DEL 2024



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHILE
MÁS UNIVERSIDAD

CURSO ONLINE

“Docencia universitaria desde un enfoque sensible al género y diversidad”

EXPONE
DRA. SABINA GARCÍA PETER
Especialista en género y coordinadora científica en el Margherita von Brentano Center for Gender Studies at Freie Universität Berlin

INSCRIPCIONES HASTA 2 de octubre

INICIO DE CLASES 7 de octubre

CUPOS LIMITADOS





y global. Estas iniciativas subrayaron la importancia de incorporar la equidad de género como un eje transversal en la formación y en la transformación de las estructuras académicas.

Finalmente, los **Talleres online de Ciencia Abierta**, enfocados en el acceso abierto y la colaboración científica, promovieron prácticas que incentivan la transparencia en la generación y el intercambio de conocimiento. Entre los talleres destacados estuvieron “*Ciencia abierta y enfoque de género*”, que exploró cómo integrar perspectivas de género en las prácticas de investigación colaborativa; “*Infraestructura para la ciencia abierta*”, que abordó herramientas y plataformas clave para facilitar el acceso abierto; y “*Importancia de los identificadores persistentes*”, que subrayó el valor de garantizar la trazabilidad y visibilidad de los datos científicos. Estas actividades se alinean con los principios de inclusión y democratización del saber que defiende la Cátedra, reforzando su compromiso con una ciencia accesible y transparente.

Estas iniciativas han permitido no solo el fortalecimiento de capacidades en comunicación y ciencia, sino también la creación de redes de colaboración entre instituciones y comunidades, consolidando el papel de la Cátedra como un puente entre la academia y la sociedad.

V.5 Redes de colaboración

En 2024, la Cátedra UNESCO de Educación Científica para la Ciudadanía ha fortalecido su presencia en redes internacionales y ha establecido colaboraciones clave con instituciones nacionales e internacionales, fomentando el intercambio de conocimientos y la construcción de alianzas estratégicas.



El Centro de Comunicación de las Ciencias de la Universidad Autónoma de Chile integrará el **Nodo de Espacios de Participación e Intercambio Cultural (EPIC)**, junto a destacadas instituciones latinoamericanas. Este nodo, creado en el marco



del **IV Encuentro de la Red STEM Latinoamérica**, celebrado en noviembre de 2024 en Cali, Colombia, tiene como objetivo promover una ciudadanía comprometida y educada en áreas STEM+.

Asimismo, la co-directora de la Cátedra, Dra. Dinka Acevedo, participó en el IV Encuentro Nacional de Profesionales de la Comunicación y Divulgación en Ciencia, Tecnología, Conocimiento e Innovación, organizado por Achipec y patrocinado por UNESCO. Durante el evento, la Dra. Acevedo expuso en el panel "Grandes iniciativas de divulgación científica", donde destacó el rol de esta Cátedra, el Centro de Comunicación de las Ciencias, y los Premios de Cultura Científica 2024. En esta misma actividad, participó el director ejecutivo de la Red de Popularización de la Ciencia y la Tecnología de América Latina y el Caribe (RedPOP), de la cual el Centro de Comunicación de las Ciencias es miembro desde el 2023. Esta es una red interactiva que reúne a grupos, programas y centros de popularización de la ciencia y la tecnología (CyT) y funciona mediante mecanismos regionales de cooperación que favorecen el intercambio, la capacitación y el aprovechamiento de recursos entre sus miembros. La RedPOP fue creada en 1990 a instancias del Programa de Ciencia, Tecnología y Sociedad de la UNESCO.

El **Convenio COARA**, firmado este año, marca un avance significativo en la colaboración internacional al promover principios compartidos de evaluación responsable en la ciencia. Este acuerdo posiciona a la Cátedra como un referente en la implementación de buenas prácticas evaluativas a nivel global.

Entre otros eventos destacados podemos mencionar el **Encuentro Chile-Canadá: Networking de Investigadores**, el cual marcó un hito en las relaciones internacionales al conectar a investigadores chilenos con delegaciones universitarias canadienses. Este espacio fomentó la creación de alianzas para proyectos conjuntos en áreas como cambio climático y tecnologías emergentes.

Otro hito fue el **7º Foro Hispanoamericano de Periodismo Científico**, que sirvió como plataforma para fortalecer la comunicación científica en la región. El evento abordó los desafíos de la desinformación y creó redes entre periodistas y científicos de distintos países hispanoamericanos. Además, favoreció la creación de nexos con la Asociación Nacional de Televisión (ANATEL) y la organización periodística Maldita.es de España.

Finalmente, durante 2024, la Cátedra ha podido contar con la participación de diversas figuras internacionales quienes han dado cátedras y conferencias en múltiples actividades. Entre las personas que nos han visitado podemos destacar a: Dra. Irene Ramos Vielba, Dra. María José Rodríguez, Dra. Karina Gibert Oliveras, Dra. Sabina García Peter; Dra. Anelis Kaiser Trujillo, entre otras. La participación de invitadas internacionales ha fortalecido la presencia de la Cátedra en el ámbito académico global. Estas iniciativas han consolidado a la Cátedra como un actor clave en la promoción de redes colaborativas y en la integración de la ciencia como herramienta para enfrentar desafíos globales y locales.

VI. Conclusiones y proyecciones

El trabajo realizado por la Cátedra UNESCO de Educación Científica para la Ciudadanía durante 2024 ha sido un ejemplo de cómo las universidades pueden liderar iniciativas orientadas al fortalecimiento de la ciencia como un bien público. A través de programas interdisciplinarios e inclusivos, la Cátedra ha generado un impacto significativo en áreas clave como la comunicación científica, la investigación colaborativa, la formación y las redes de colaboración nacionales e internacionales.

Entre los logros más destacados se encuentran el fomento de una cultura científica accesible y equitativa, el impulso a la ciencia abierta y la promoción de la equidad de género en el ámbito académico. Estas acciones han permitido crear espacios de diálogo y aprendizaje que han fortalecido la conexión entre ciencia y sociedad, desde las comunidades escolares hasta las políticas públicas.

La amplia gama de actividades realizadas, como talleres sobre perspectiva de género, publicaciones innovadoras, ferias científicas y seminarios internacionales, refleja el compromiso de la Cátedra con la democratización del conocimiento. Diversas Iniciativas han demostrado cómo la participación ciudadana y la transparencia pueden integrarse de manera efectiva en la producción de conocimiento.

De cara a 2025, la Cátedra se enfrenta a desafíos que incluyen la consolidación de sus alianzas estratégicas, la ampliación de sus redes internacionales y el fortalecimiento de su impacto en comunidades locales.

Además, se buscará potenciar el enfoque de equidad de género en todos los programas, expandir el alcance de la ciencia abierta y promover el uso de la evidencia científica como eje central en la toma de decisiones.

La visión de la Cátedra para el futuro es clara: continuar siendo un punto de encuentro entre el conocimiento y las necesidades de la sociedad, reafirmando el compromiso de que la ciencia sea un bien común, accesible y transformador. Así, se seguirá contribuyendo a formar una ciudadanía informada, crítica y capaz de enfrentar los retos del siglo XXI con herramientas basadas en la evidencia y el conocimiento compartido.

VII. Equipo



Dr. Iván Suazo
Director



Dra. Natalia
Inostroza
Co-directora



Dra. Dinka
Acevedo
Co-directora



Ximena de Toro
Co-directora



Dra. Vania
Figueroa
Coordinación STEM y
Género



Dra. Nataly
Venegas
Coordinación
Programas de Cultura
Científica



Paulo González
Coordinación Ejecutiva



Sebastián Michea
Coordinación Didáctica
Educativa y vinculación
escolar (Grupo CERE)



Romina Muñoz
Coordinación Didáctica
Educativa y vinculación
escolar (Grupo CERE)



Gisel Pérez
Coordinación de
Comunicaciones



MÁS UNIVERSIDAD

Cátedra UNESCO
**Educación Científica
para la Ciudadanía**



unesco

Cátedra